



# dominique gauquelin

France, rouen

## THE LARK'S SONG

### A propos de l'artiste

Musicien dorénavant handicapé, il ne me reste que la composition. Mais les partitions (bourrées, mazurkas, valse, reels, jigs....) s'accumulent inutilement. Elle ne sont jouées que par un ordinateur ! J'ai donc décidé de les donner. Ce sont des partitions écrites pour harpe (clef de sol et FA 4) mais jouable (partie supérieure) par un violon, une flûte, un tin-whistle, une mandoline, etc.... Ah! Gros détail : je n'ai déposé aucune partition.

Si vous me confiez votre adresse e.mail, je peux aussi vous envoyer l'audio au format non compressé (wav.), de meilleure qualité mais qui prend plus de place que le mp3. Dominique Gauquelin

**Qualification :** Cinquante ans de musique mais si je pouvais avoir une deuxième vie pour la composition...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_gauquelin.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gauquelin.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** THE LARK'S SONG  
**Compositeur :** gauquelin, dominique  
**Arrangeur :** gauquelin, dominique  
**Droit d'auteur :** Copyright © dominique gauquelin  
**Editeur :** gauquelin, dominique  
**Instrumentation :** Harpe  
**Style :** Celtique

dominique gauquelin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# the lark's song

DOMINIQUE GAUQUELIN

1 quickly

harp

harp

harp

harp

Detailed description: The image shows a musical score for harp in two systems. The first system contains measures 1 through 8, and the second system contains measures 9 through 16. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'quickly'. The score is written for two staves per system, both labeled 'harp'. The upper staff uses a treble clef and the lower staff uses a bass clef. The first system begins with a first ending bracket over measures 1-8. The second system begins with a measure rest for 9 measures, followed by measures 10-16. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.