



# dominique gauquelin

France, rouen

## JIG DE CHANU

### A propos de l'artiste

Musicien dorénavant handicapé, il ne me reste que la composition. Mais les partitions (bourrées, mazurkas, vales, reels, jigs....) s'accumulent inutilement. Elle ne sont jouées que par un ordinateur ! J'ai donc décidé de les donner. Ce sont des partitions écrites pour harpe (clef de sol et FA 4) mais jouable (partie supérieure) par un violon, une flute, un tin-whistle, une mandoline, etc.... Ah! Gros détail : je n'ai déposé aucune partition.

Si vous me confiez votre adresse e.mail, je peux aussi vous envoyer l'audio au format non compressé (wav.), de meilleure qualité mais qui prend plus de place que le mp3. Dominique Gauquelin

**Qualification :** Cinquante ans de musique mais si je pouvais avoir une deuxième vie pour la composition...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_gauquelin.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gauquelin.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** JIG DE CHANU  
**Compositeur :** gauquelin, dominique  
**Arrangeur :** gauquelin, dominique  
**Droit d'auteur :** Copyright © dominique gauquelin  
**Editeur :** gauquelin, dominique  
**Instrumentation :** Harpe ou piano  
  
**Style :** Celtique

dominique gauquelin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Jig de Chanu

DOMINIQUE GAUQUELIN

Musical notation for the first system (measures 1-5). The treble clef staff shows a melody in 6/8 time, and the bass clef staff shows a bass line. Chord symbols are placed below the bass line.

I II6 I64 IV6 I II I64 II64

Musical notation for the second system (measures 6-10). It includes a first and second ending bracket over measures 8 and 9. Chord symbols are placed below the bass line.

I V65 I VI V I V6 I II I

Musical notation for the third system (measures 11-14). Chord symbols are placed below the bass line.

I II6 VI64 III6 III64 IV64 III

Musical notation for the fourth system (measures 15-19). It includes a first and second ending bracket over measures 17 and 18. Chord symbols are placed below the bass line.

V6/V V/V I/V II/V II/V V6/V I/V I/V

