



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Volvio una noche Gardel, Carlos

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Volvio una noche
Compositeur : Gardel, Carlos
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trombone ou tuba ou euphonium, piano ou orgue
Style : Tango

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aZ8gBBLj3p>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Volvio una noche

Tango – Cancion

Carlos Gardel (1887 – 1935)

Transc. : B. Dewagtere

Tuba

Piano

The first system of the score covers measures 1 to 3. The Tuba part is written in a bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It begins with a melodic line that repeats in a similar pattern. The Piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The right hand has a melodic line with some grace notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes.

Tuba

Pno

The second system of the score covers measures 4 to 7. The Tuba part continues its melodic line. The Piano part features a more complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. A measure rest is indicated in the piano part at the beginning of measure 5.

Tuba

Pno

The third system of the score covers measures 8 to 11. The Tuba part continues its melodic line. The Piano part continues with its accompaniment, featuring a measure rest in the right hand at the beginning of measure 9.

Volvio una noche

2
12

Tuba

Pno

16

Tuba

Pno

8^{va}

20

Tuba

Pno

8^{va}

Volvio una noche

24

Tuba

Pno

(8va)

28

Tuba

Pno

32

Tuba

Pno

36

Tuba

Pno

1. 2.