



# andré Le Gall

France, landerneau

## Solo pour flûte à bec alto

### A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus. J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_legall.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Solo pour flûte à bec alto  
**Compositeur :** Le Gall, andré  
**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence  
**Editeur :** Le Gall, andré  
**Instrumentation :** Flûte à bec Alto  
**Style :** Classique moderne

### andré Le Gall sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a4suC63Vb8>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Solo pour Flûte à Bec Alto

andré Le Gall

Gliss.

The musical score is written for Alto Flute. It begins in 6/8 time and includes several changes in time signature: 3/8, 6/16, 3/8, 6/16, 3/4, 6/16, and 6/8. The key signature is one flat (B-flat). Performance markings include 'Gliss.' (Glissando) above the first staff, 'Ral.' (Ritardando) above the fourth staff, and 'Plus vif' (Faster) above the fourth staff. The score ends with a final staff of music.

décembre 2017