



andré Le Gall

Compositeur, Interprete

France, landerneau

A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus.

J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm

A propos de la pièce



Titre : "Primel duette" pour flûtes à bec alto

Compositeur : Le Gall, andré

Arrangeur : Le Gall, andré

Droit d'auteur : Creative Commons Licence

Editeur : Le Gall, andré

Instrumentation : 2 Flûtes à bec alto (duo)

Style : Classique moderne

andré Le Gall sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ayi7rIOXwH>

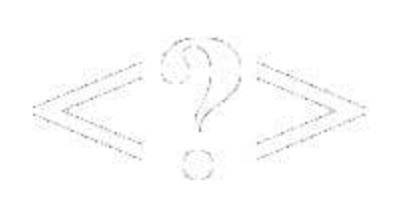


- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

"Primel duette" pour flûtes à bec alto

André Le Gall



Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

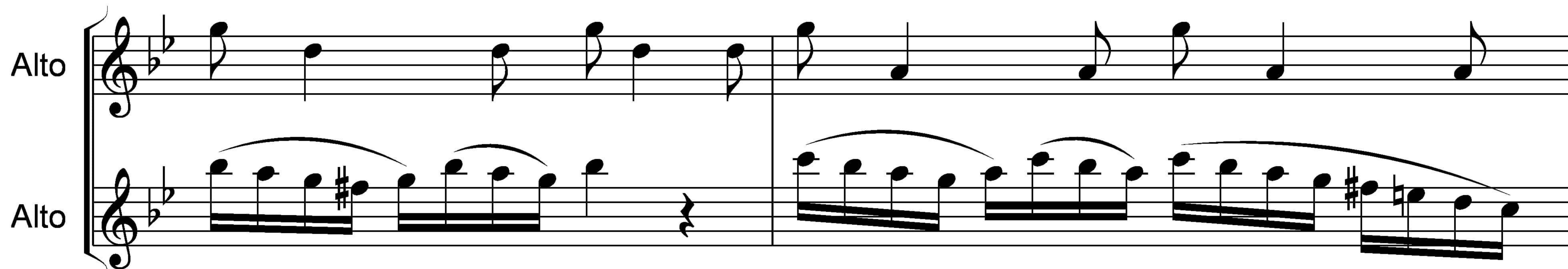
Alto

primel duette.mz

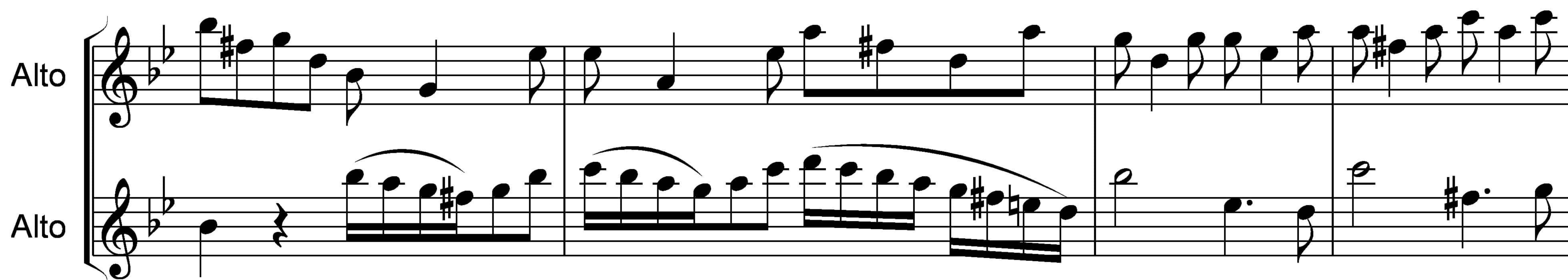
Alto



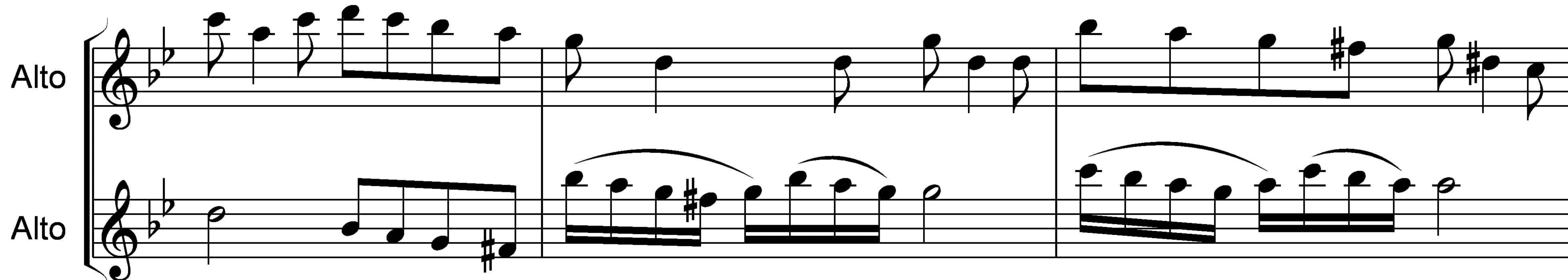
Alto



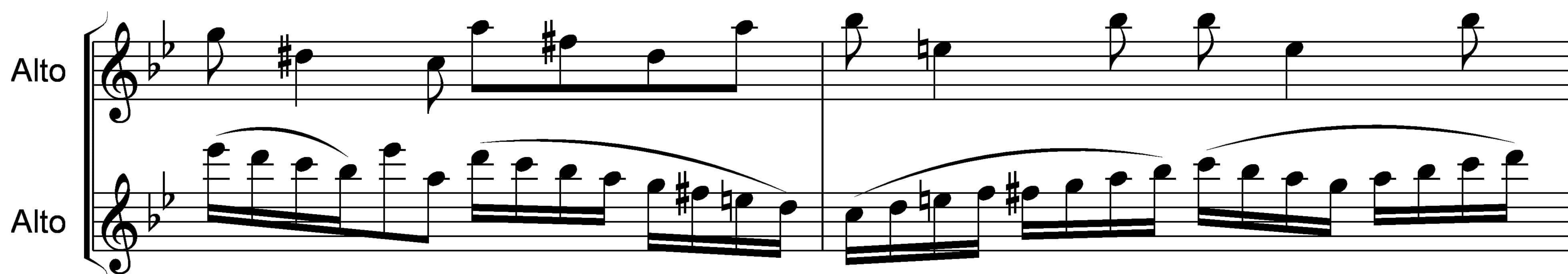
Alto



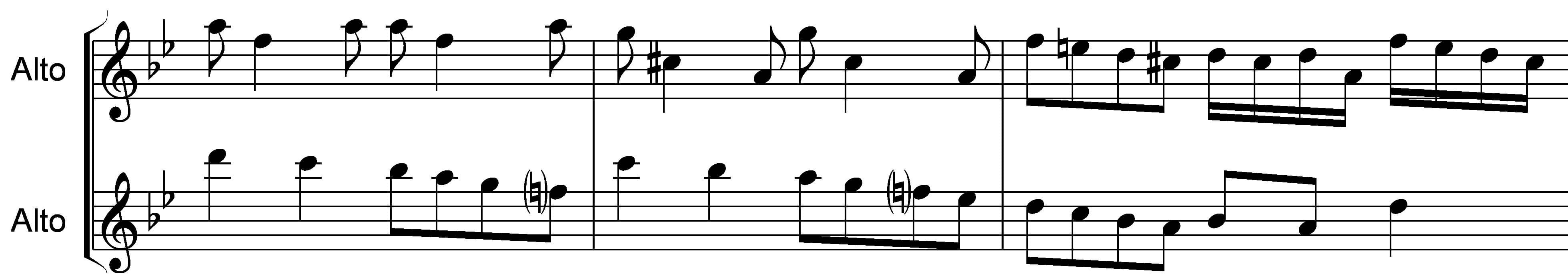
Alto



Alto



Alto



Alto



Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

The first system consists of two staves. The top staff, labeled 'Alto', contains a melodic line with eighth and quarter notes. The bottom staff, also labeled 'Alto', features a dense accompaniment of sixteenth notes with a slur over the first two measures.

Alto

Alto

The second system consists of two staves. The top staff, labeled 'Alto', continues the melodic line with various note values and accidentals. The bottom staff, labeled 'Alto', continues the accompaniment with slurs and rests.

Alto

Alto

The third system consists of two staves. The top staff, labeled 'Alto', shows a melodic line with some rests and accidentals. The bottom staff, labeled 'Alto', continues the accompaniment, ending with a whole note chord.