



andré Le Gall

Compositeur, Interprete

France, landerneau

A propos de l'artiste

Flutiste amateur et auto-didacte je ne me prive pas pour autant du plaisir d'écrire pour mon instrument, la flûte à bec, des pièces à 1,2,3 voix ou plus.

J'enregistre sur You Tube chaque morceau composé.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_legall.htm

A propos de la pièce



Titre : "Facétie à deux voix"
Compositeur : Le Gall, andré
Arrangeur : Le Gall, andré
Droit d'auteur : Creative Commons Licence
Editeur : Le Gall, andré
Instrumentation : 2 Flûtes à Bec (duo)
Style : Classique moderne

andré Le Gall sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<http://www.free-scores.com/licence?p=aCVRakdaY7>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Facétie à deux voix pour flûtes à bec alto.

André Le Gall

Assez lent

The musical score is written for two alto flutes in 2/4 time, marked 'Assez lent'. It consists of eight systems, each with two staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, often beamed together. There are several measures with rests, particularly in the first system. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The piece concludes with a final cadence in the eighth system.