



Guy Bergeron

Canada, Québec

His eye is on the sparrow Gabriel, Charles H.

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : His eye is on the sparrow
Compositeur : Gabriel, Charles H.
Arrangeur : Bergeron, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy
Editeur : Bergeron, Guy
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Hymne

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=54729>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

LEAD SHEET

HIS EYE IS ON THE SPARROW

(CHRISTIAN HYMN)

CHARLES H. GABRIEL
(1856 - 1932)

♩=120

(A)

CMAJ7 FMIN(MAJ7) CMAJ7 GMIN7 G^{b7(b5)}

F F^{#DIM} CMAJ7 C/B^b

5

A^{7(b9)} /C[#] DMIN⁷

9

G⁷ CMAJ⁷ G⁹SUS

13

(B)

C FMIN(MAJ7) CMAJ⁷ G⁹SUS

17

C C⁷ F /E DMIN⁷

21

G⁷ C A⁷

25

DMIN⁷ G⁷ CMAJ⁷ G⁹SUS

29

(C)

C C/B^b F/A B^b9(#11)

C G⁷ C

37

G⁷ C

41

G⁷ C G⁹ sus

45

C C/B^b F/A B^b9(#11)

49

C G⁷ C

53