



# Stanis Devario Fotso

Cameroun

## A propos de l'artiste

L'inspiration de ce griot, en connection avec l'histoire, est un essai d'exhumation et de recréation des mélodies ancestrales, de celles de l'univers et partant, de leur insertion dans un rapport de coexistencialité harmonique avec les cultures du monde, les oeuvres contemporaines et la destinée de l'humanité. Pour ceux qui consomment ses oeuvres vous y trouverez son histoire, sa vie et sa pensée qui nourriront les vôtres: "Intuitio"

**Qualification :** "Intuitio"

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ramss.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ramss.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Credo de la joie pascale

**Compositeur :** Fotso, Stanis Devario

**Droit d'auteur :** Copyright © "Intuitio" Stanis Devario Fotso

**Editeur :** Fotso, Stanis Devario

**Style :** Religieux - Eglise

Stanis Devario Fotso sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# CREDO DE LA JOIE PASCALE

"Intuitio"  
Devario FOTSO

$\text{♩} = 70$

Cre do in un um De um cre do in un um De um A men

1. Je crois en Dieu le Père Tout Puis  
2. A souffert sous Ponce Pilate, a été cru ci  
3. Je crois en l'Es prit

2

sant, Créateur du ciel et de la ter re  
fié, est mort, a é té en se ve li  
Saint, à la Sainte E gli se ca tho li que

et en Jesus Christ, son Fils unique no tre Sei gneur  
est descendu aux enferts, le troisième jour est ressuscité des des pé merts  
à la communion des saints, à la rémission des pé chés

2

qui a été conçu du Saint Es prit  
est monté aux cieux, est assis à la droite de Dieu le Père Tout Puis sant  
à la résurrection de la chair

3

est né de la Vier ge Ma rie  
d'où il viendra juger les vi vants et les morts  
à la vie éternelle A men Cre