



Philippe Cornu

Arrangeur, Compositeur

France

A propos de l'artiste

Musicien amateur, tourné principalement vers la musique baroque, je propose des arrangements / orchestrations (principalement pour orchestres d'Harmonie) pour tenter de faire connaître plus largement des œuvres - par exemple des sonates - d'auteurs probablement peu connus - par exemple Louis Couperin.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_phc.htm

A propos de la pièce

Titre :	Uranie - 3 Courante [Musicalischer Parnassus]
Compositeur :	Fischer, Johann Caspar Ferdinand
Arrangeur :	Cornu, Philippe
Droit d'auteur :	Copyright © Philippe Cornu
Editeur :	Cornu, Philippe
Instrumentation :	Flûte et Guitare
Style :	Baroque
Commentaire :	Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 – 1746) a publié 9 suites pour clavecin sous le titre de « Musicalischer Parnassus ». A chacune des 9 muses correspond une suite. La Courante proposée ici est celle de la suite Uranie – Muse de l'astronomie. L'arrangement est pour flûte traversière et guitare.

Philippe Cornu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Uranie - 3 Courante

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

♩ = 144

Flûte



Guitare acoustique



Guitare acoustique

T	1	1-1	3	2	3	2	3	0	2	2	3	1
A	0	0	2	3	2	3	0	2	2	3	0	2
B								0				3



4

Fl.



Guit.



Guit.

T	1	1	3	1	1	3	1	0	1	2	2	1
A	3	0	2	3	2	2	0	3	3	3	2	0
B												



9

Fl.



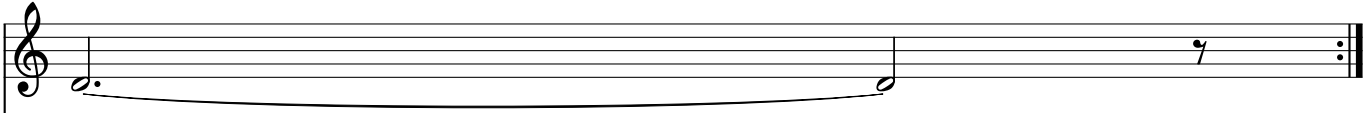
Guit.



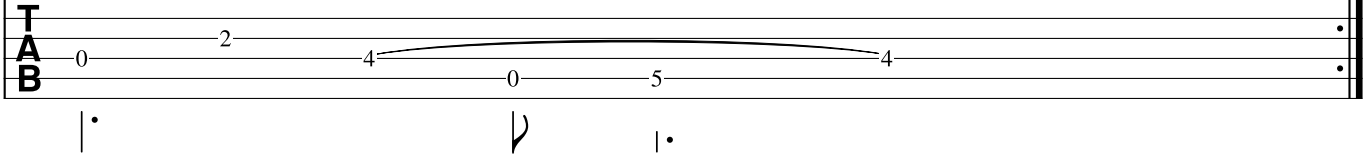
Guit.

T	0	0	0	0	2	2	0	2	0	2	3	3	2	3	3
A	4	3	2	0	3	0	0	2	0	2	3	0	2	0	0
B															



Fl.  Flute part: Treble clef, dotted quarter note, half note, quarter rest, quarter note.

Guit.  Guitar part: Treble clef, quarter rest, eighth note, quarter note with sharp sign, eighth note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter rest, quarter note. Includes a slur over the last four notes.

Guit.  Guitar TAB: Treble clef, 0, 2, 4, 0, 5, 4. Includes a slur over the last four frets (0, 5, 4, 4).

Flûte

Uranie - 3 Courante

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

♩ = 144



Guitare

Uranie - 3 Courante

Arr. Philippe Cornu (2022)

Johann Kaspar Ferdinand Fischer (1665 - 1746)

$\text{♩} = 144$

Measures 1-5 of the piece. The music is in 3/2 time and G major. It features a treble clef and a guitar-specific bass line with an 8. The melody consists of eighth and quarter notes, while the bass line provides harmonic support with chords and single notes.

Measures 6-11. Measure 6 begins with a repeat sign. The melody continues with eighth notes and quarter notes, and the bass line includes some chromatic movement with a sharp sign.

Measures 12-15. Measure 12 starts with a sharp sign. The piece concludes with a final cadence in measure 15, marked with a double bar line and repeat dots.