



Matthieu Fillion

Compositeur

France

A propos de l'artiste

Salutations!

Compositeur amateur et pour le plaisir depuis une quinzaine d'année, je vous souhaite la bienvenue sur cette page et autant de joie à écouter et jouer ses pièces que j'en ai eu à les écrire :-)

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_opermuzikant.htm

A propos de la pièce

Titre :	Sextuor "Van Winkle" [Op.39]
Compositeur :	Fillion, Matthieu
Droit d'auteur :	Copyright © Opermuzikant_2006
Editeur :	Fillion, Matthieu
Instrumentation :	Flûte et quintette à cordes
Style :	Classique moderne

Matthieu Fillion sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Matthieu Fillion
Sextuor "Van Winkle" op. 39



Nomenclature:

Flûte
Violon 1 et 2
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

Sextuor "Van Winkle" op.39

Matthieu Fillion

A (♩=30)

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

3

6

ppp

mp

8

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

11

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

14

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

B *pù presto*

f

p

p

pizz. *p*

p pizz.

p

17

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

22

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

molto più lento

p

p

p

p

arco

arco

27

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

32

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

f

p

p

p

pizz.

p

37

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

a tempo

f

f

f

f

f

pizz.

f

pizz.

42

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

Musical score for measures 46-49. The score includes parts for Flûte, 1er Violon, 2ème Violon, Violon Alto, Violoncelle, and Contrebasse. The Flûte part features a melodic line with a trill at the end of measure 49. The string parts provide a rhythmic accompaniment with various articulations.

Musical score for measures 50-53. The score includes parts for Flûte, 1er Violon, 2ème Violon, Violon Alto, Violoncelle, and Contrebasse. The Flûte part features a melodic line with a trill at the beginning of measure 50. The string parts play a rhythmic accompaniment with accents and dynamic markings such as *ff* and *arco*.

54

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

56

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

58

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

60

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

63

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

65

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

D *lento quasi larghetto*

67

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

pp

p

p

p

p
pizz.

p
pizz.

72

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

79

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

arco

più presto e accelerando

83

Flûte *mf*

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle *mf* pizz.

Contrebasse *mf*

88

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle *mf*

Contrebasse *mf*

92

e ora, rallentando (♩=50)

Flûte *p*

1er Violon *p*

2ème Violon *p*

Violon Alto *p* arco

Violoncelle *p* arco

Contrebasse *p*

97

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

mp *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

12/8 12/8 12/8 12/8 12/8 12/8

103 **E** (♩=80)

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

12/8 12/8 12/8 12/8 12/8 12/8

125

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

128

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

130

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

132

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

135

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

138

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

pizz.

ppp arco

143 **G** *presto e vivissimo*

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

f

147

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

ff

f

151

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

156

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

ff *fff*

160

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

163

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

166

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

169

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

170

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

172

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

arco

f

mp

arco

mp

arco

mp

arco

pizz.

mp

arco

pizz.

mp

176

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

f

mp

mp

180

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

185

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

191

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

196

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

201

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

2.
accel.

206

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

210

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

gliss. *gliss.* *gliss.* **fff** **fff** **fff** **fff** **fff** **fff**