



Matthieu Fillion

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_opermuzikant.htm

A propos de la pièce

Titre : Anna Galop
[Op.28]
Compositeur : Fillion, Matthieu
Droit d'auteur : Copyright © Opermuzikant_2002
Editeur : Fillion, Matthieu
Style : Classique

Matthieu Fillion sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

MATTHIEU FILLION
ANNA GALOP OP. IIVIII



Nomenclature:

Piccolo
Flûtes
Hautbois
Cor Anglais
Clarinettes en Sib
Clarinette basse en Sib
Bassons
Corns français en Fa
Trompettes en Sib
Trombones
Tuba
Timbales
Tambours
Cymbales
Violon I
Violon II
Altos
Violoncelles
Contrebasses

Anna op.28

Matthieu Fillion

Vivace $\text{♩} = 160$

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Piccolo
- Flûtes
- Hautbois
- Cor Anglais
- Clarinets en Sib
- Clarinete basse en Sib
- Bassons
- Cors Français en Fa
- Trompettes en sib
- Trombones
- Tuba
- Timbales
- Tambours
- Cymbales
- Violon I
- Violon II
- Alto
- Violoncelles
- Contrebasses

The score is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Vivace' with a metronome marking of 160. The dynamic marking *f* (forte) is present throughout. The string section includes 'div.' (divisi) markings for Violon I, Violon II, and Alto, and 'pizz.' (pizzicato) markings for Violoncelles and Contrebasses. The woodwind section includes a '8va' marking for the Flûtes. The percussion section includes Timbales, Tambours, and Cymbales.

9

Picc.
Fl.
Hbt.
C. A.
Cl.
B. Cl.
Bsn.
Cf.FA
Tpts.
Tbn.
Tba.
Timb.
Tbr.
Cym.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
pizz.

16

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Hbt. *ff* *mp*³

C. A. *ff* *mp*³

Cl. *ff* *mp*³

B. Cl. *ff* *mp*³

Bsn. *ff*

Cf.FA *ff*

Tpts. *ff*

Tbn. *ff*

Tba. *ff*

Timb. *ff*

Tbr. *ff*

Cym. *ff*

Vln. I *ff* *div.* *mp*³ *f*

Vln. II *ff* *div.* *mp*³ *f*

Vla. *ff* *div.* *f*

Vc. *arco* *ff*

Cb. *arco* *ff*

25

Picc. *ff*

Fl. *ff* 8va

Hbt. *ff*

C. A. *ff*

Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Cf.FA *ff*

Tpts. *ff*

Tbn. *ff*

Tba. *ff*

Timb. *ff*

Tbr.

Cym. *ff* *ff* *ff* 8va

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff* div.

Cb. *ff*

34

Picc.

Fl.

Hbt.

C. A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cf.FA

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timb.

Tbr.

Cym.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

41

Picc.
Fl.
Hbt.
C. A.
Cl.
B. Cl.
Bsn.
Cf.FA
Tpts.
Tbn.
Tba.
Timb.
Tbr.
Cym.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

pizz.
pizz.

49

Picc. *ff* *sfz* *sfz* *f*

Fl. *ff* *sfz* *sfz* *f*

Hbt. *ff* *sfz* *sfz* *f*

C. A. *ff* *sfz* *sfz* *f*

Cl. *ff* *sfz* *sfz* *f*

B. Cl. *ff* *sfz* *sfz* *f*

Bsn. *ff* *sfz* *sfz* *f*

Cf.FA *ff* *p*

Tpts. *ff* *p* *sfz*

Tbn. *ff* *p* *sfz* *sfz* *f*

Tba. *ff* *p* *sfz* *sfz* *f*

Timb. *ff* *p* *sfz* *sfz* *f*

Tbr. *ff* *p*

Cym. *ff*

Vln. I *ff* *p* *sfz*

Vln. II *ff* *p* *sfz*

Vla. *ff* *p* *sfz*

Vc. *ff* *arco* *f* *div.*

Cb. *ff* *f*

59

Picc. *f* *f* *ff* *f*
 Fl. *f* *f* *ff* *f*
 Hbt. *f* *f* *ff* *f*
 C. A. *f* *f* *ff* *f*
 Cl. *f* *f* *ff* *f*
 B. Cl. *f* *f* *ff* *f*
 Bsn. *f* *f* *ff* *f*
 Cf.FA *p* *f* *ff* *f*
 Tpts. *p* *f* *ff* *f*
 Tbn. *p* *f* *ff* *f*
 Tba. *p* *f* *ff* *f*
 Timb. *p* *f* *ff*
 Tbr. *p* *ff*
 Cym. *ff*
 Vln. I *p* *f* *ff* *f*
 Vln. II *p* *f* *ff* *f*
 Vla. *p* *f* *ff* *f*
 Vc. *ff* *f*
 Cb. *f* *f* *ff* *f*

68

Picc.

Fl.

Hbt.

C. A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cf.FA

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timb.

Tbr.

Cym.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

pizz.
8^{va}

pizz.
8^{va}

pizz.
8^{va}

78

Picc. *fff*

Fl. *fff*

Hbt. *fff*

C. A. *fff*

Cl. *fff*

B. Cl. *fff*

Bsn. *fff*

Cf.FA *fff*

Tpts. *fff*

Tbn. *fff*

Tba. *fff*

Timb. *fff*

Tbr. *fff*

Cym. *fff*

Vln. I *fff* arco

Vln. II *fff* arco

Vla. *fff* arco

Vc. *fff* arco pizz.

Cb. *fff* arco pizz.

87

Picc.

Fl.

Hbt.

C. A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cf.FA

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timb.

Tbr.

Cym.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

94

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Hbt. *ff* *mp*³

C. A. *ff* *mp*³

Cl. *ff* *mp*³

B. Cl. *ff* *mp*³

Bsn. *ff*

Cf.FA *ff*

Tpts. *ff*

Tbn. *ff*

Tba. *ff*

Timb. *ff*

Tbr. *ff*

Cym. *ff*

Vln. I *ff* *div.* *mp*³ *f*

Vln. II *ff* *div.* *mp*³ *f*

Vla. *ff* *div.* *f*

Vc. *arco* *ff*

Cb. *arco* *ff*

103

Picc. *ff*

Fl. *ff* *8va*

Hbt. *ff*

C. A. *ff*

Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Cf.FA *ff*

Tpts. *ff*

Tbn. *ff*

Tba. *ff*

Timb. *ff*

Tbr.

Cym. *ff* *ff* *ff* *8va*

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff* div.

Cb. *ff*

112

Picc.

Fl.

Hbt.

C. A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cf.FA

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timb.

Tbr.

Cym.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

119

Picc.

Fl.

Hbt.

C. A.

Cl.

B. Cl.

Bsn.

Cf.FA

Tpts.

Tbn.

Tba.

Timb.

Tbr.

Cym.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

8va

arco

arco

125

Picc. *fff* *f*

Fl. *fff* *f*

Hbt. *fff* *f*

C. A. *fff* *f*

Cl. *fff* *f*

B. Cl. *fff* *f*

Bsn. *fff* *f*

Cf.FA *fff* *f*

Tpts. *fff* *f*

Tbn. *fff* *f*

Tba. *fff* *f*

Timb. *fff* *f*

Tbr. *f*

Cym. *f*

Vln. I *fff* *f*

Vln. II *fff* *f*

Vla. *fff* *f*

Vc. *fff* *f*

Cb. *fff* *f*