



Antonio Zencovich

Arrangeur, Compositeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après une période de inactivité, a repris à jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : La Charlatana
[Easy version for Piano solo]
Compositeur : Filiberto, Juan de Dios
Arrangeur : Zencovich, Antonio
Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich
Editeur : Zencovich, Antonio
Instrumentation : Piano seul
Style : Populaire - Danse

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La Charlatana (Mazurka ranchera)

Easy version for Piano solo

Filiberto Juan de Dios (1885-1965), about 1925 (Arr.An&An)

A piacere **Allegretto**

Piano

8vb

6

11 1. 2.

17

21

26

Musical notation for measures 26-29. Treble clef has eighth notes with slurs and accents. Bass clef has chords and single notes.

30

1. 2. Fine

Musical notation for measures 30-36. Measure 30 has a first ending bracket. Measure 31 has a second ending bracket labeled "Fine". Treble clef has eighth notes with slurs and accents. Bass clef has chords and single notes.

37

Musical notation for measures 37-41. Treble clef has eighth notes with slurs and accents. Bass clef has chords and single notes.

42

3

Musical notation for measures 42-46. Measure 42 has a triplet bracket. Treble clef has eighth notes with slurs and accents. Bass clef has chords and single notes.

47

6 Dal $\%$ al Fine

Musical notation for measures 47-51. Measure 47 has a sextuplet bracket. Measure 50 has a first ending bracket. Measure 51 has a second ending bracket labeled "Dal % al Fine". Treble clef has eighth notes with slurs and accents. Bass clef has chords and single notes.