



# Tony Wilkinson

Royaume-Uni, Wroxham

## La Gallegada (Op.15)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_tonywilkinson.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tonywilkinson.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Gallegada  
[Op.15]  
**Compositeur :** Ferrer, José  
**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence 3.0  
**Editeur :** Wilkinson, Tony  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Typeset score.

Tony Wilkinson sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

*Guitar Solo.*

*José Ferrer*  
1835 - 1916



*La Gallegada*  
*Fantasia Pastoril*  
*Op. 15*

# La Gallegada \*

( Fantasia pastoril con Variaciones )

6th = D (Ré)

Preludio  
(Ecos campestres)

Jose Ferrer  
Op. 15

*Allegretto*

Guitar

9

17

*p*

25

*f*

33

41 VII V III

49 IV ④

57

(\*) Esta obra de género descriptivo,  
representa el nacimiento del Niño Jesus.

Transcription by Tony Wilkinson 2011.

65 *Harm.*

73 *Apagados cerdeando a corta distancia de puente*

81  $\frac{1}{2}CVII$  - - - -  $\frac{1}{2}CV$  - - - -  $\frac{1}{2}CIII$  - - - -

89 *CIV* - - - -

97  $\frac{1}{2}CVII$

105

113 *Harm* - - -

121

129 *Harm*

*Aire Pastoril*

*Andante*

**Tema** 137

141

145

*p*

*Los Reyes se Acercan*

*El canto de 3ras en las cuerdas 4a y 5a*

*Allegro*

**Var. 1** 150

3 3 3

153

155

157

159

161

Un pastor Lejano

**Allegretto**

163 **Var. 2**   
*Mano izquierda sola*

166

169

172

*Adoration de los Reyes*

**Andante mosso**

176 **Var. 3**

179

183

187

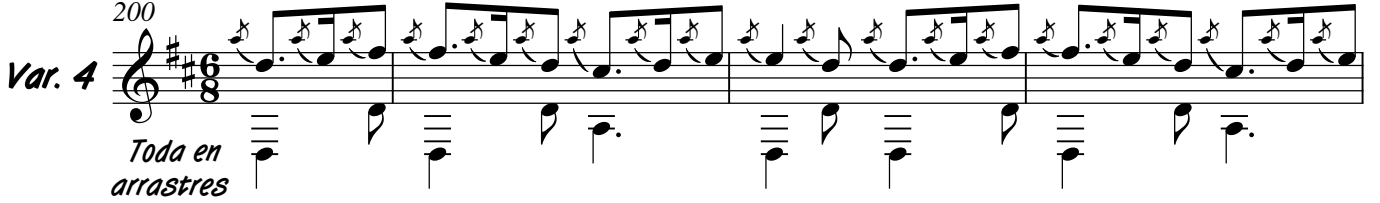
**Tempo**

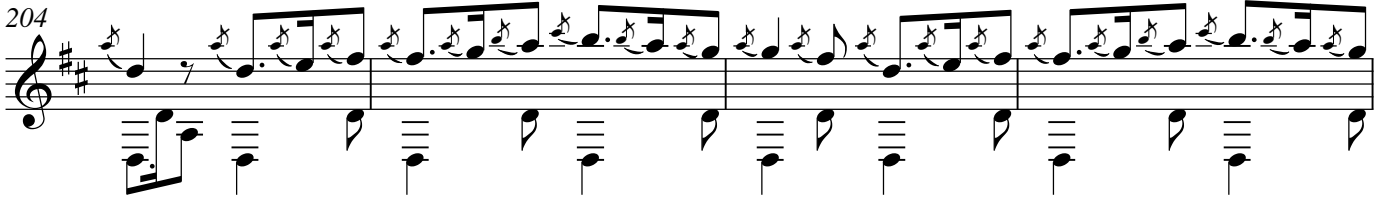
191

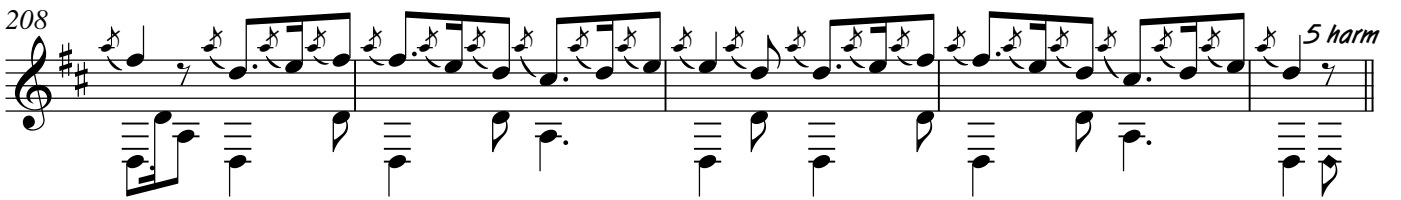
195

*El Niño llora*

*Andantino*

200  
**Var. 4**   
*Toda en arrastres*


204 

208 

*La cuna se mece*

213 *Andante*

**Var. 5**   
*Apagados junto al puente. El canto en las cuerdas 4a y 5a.*

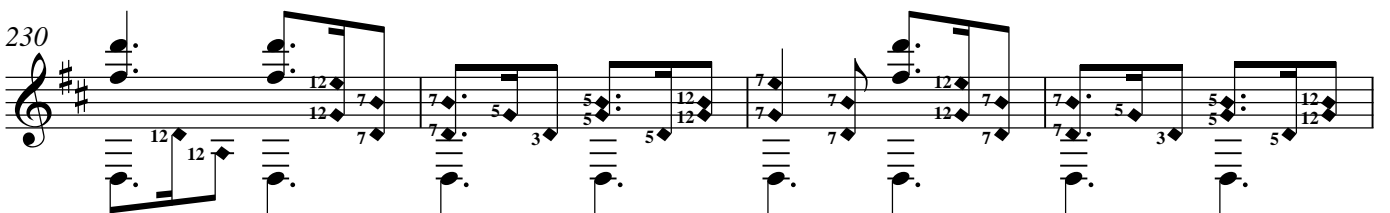
217 

221 

*Stesso tempo*

*Coro angélico*

226   
*En sonidos armónicos excepto las notas que no llevan número.*

230 

234 

Adoracion de los Pastores

Andante mosso

239  
 Var. 7

Pandereta hasta el signo ⊗ La mano derecha golpea simplemente los acordes.

244

250

⊗ naturales

Despedida de la Comitiva

256 Allegro

Coda

262

269

276

283

289

295