

Fantasia pour le Verset

JUDEX CREDERIS au Te Deum

edited by
Maurizio Machella

Au **Clavier de Récit**: le hautbois.

Au **Grand Clavier**: les montres et bourdons de 16 p.
avec les flûtes de 8 sans prestant.

Au **Positif**: flûtes et bourdon de 8 p. sans prestant
Pédales de 8 et 4 p.

A.P.F. Boëly
1785-1858

Allegretto pastorale



Les 2 mains sur le Positif.

Ped.

4

9

tr *tr*

14

tr *tr*

*m.d. sur le Récit.
m.g. sur le Positif.*

Ped.

19

7 7 2

24

Ped. m.d. sur le g.c.

m.g. sur le g.c.

27

les 2 m. sur le Positif.

m.g. sur le g.c.

Ped.

33

otez le haut: et mettez le Cornet de R.

les 2 mains sur le g.c.

sans Ped.

38

42

46 *Cornet*

sur le g.c.

50 *Cornet*

54 *Cornet*

sur le g.c.

On doit pendant ce temps ramener tous les jeux du grand Choeur

Ped. de droite

58 *ritard. poco a poco*

en commençant par le Positif.

62

les 2 m. sur le Positif.

66

70

74

Ped. de Bombarde

78

sur la Bombarde

sans Ped.

Allegro agitato

82

Ped.

86

90

94

Musical score for measures 94-97. Treble clef has a melodic line with slurs and ties. Bass clef has a dense accompaniment of chords with a slur across measures 94-95.

98

Musical score for measures 98-101. Treble clef has a melodic line. Bass clef has a rhythmic accompaniment. Pedal markings "sans Ped." and "Ped." are present.

102

Musical score for measures 102-105. Treble clef has a melodic line with slurs. Bass clef has a rhythmic accompaniment. Pedal marking "Ped." is present.

106

Musical score for measures 106-109. Treble clef has a melodic line with slurs. Bass clef has a rhythmic accompaniment.

110

Musical score for measures 110-113. Treble clef has a melodic line with slurs and ties. Bass clef has a rhythmic accompaniment with slurs.

114

Musical score for measures 114-117. Treble clef has a melodic line with slurs and ties. Bass clef has a rhythmic accompaniment with slurs.

117 **Il tempo più largo**

118

119 **Presto**

Collection
DES
ŒUVRES POSTHUMES
POUR
Orgue ou Piano
PAR
A.P.F. BOËLY.
ex Libris Maurizio Machella

Édim. 38 Prix:

à Paris, chez RICHAUD, Boulev. Poissonnière, 26 au 1^{er}