



# Ighina Fabio

Italie

## trio per archi terzo

### A propos de l'artiste

Salut gens.

Je me présente.

Mon nom est Fabio, vis en Italie près à Alessandria,

ils sont studente de composition en conservatoire et en passé j'ai étudié guitare classique pour 10 ans.

Si quelqu'un était intéressé à exécuter mes musiques, il peut le faire tranquillement, il me plairait juste être averti.

Saluts

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ighinet.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ighinet.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** trio per archi terzo

**Compositeur :** Fabio, Ighina

**Droit d'auteur :** Ighina Fabio © All rights reserved

**Instrumentation :** Trio Cordes: Violon, Alto, Violoncelle

**Style :** Contemporain

### Ighina Fabio sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Trio per archi terzo

per violino viola e violoncello

Balzola - 18 agosto 2010  
Musica di Fabio Ighina

Violino  $\text{♩} = 132$

viola

Violoncello

*p*

*f*

3

6

8

11

11

This page contains the first 11 measures of the score. It features three staves: Violino (treble clef), viola (alto clef), and Violoncello (bass clef). The music is in 3/8 time. The first measure is marked with a piano (*p*) dynamic. The second measure is marked with a forte (*f*) dynamic. Measure numbers 3, 6, 8, and 11 are indicated at the start of their respective lines.

14

14

17

17

20

20

20

22

22

22

24

24

24

27

27

27

*pizz.*

*arco*

This page contains measures 14 through 27. It continues the three-staff arrangement. Measure 14 is marked with a pizzicato (*pizz.*) dynamic. Measure 17 is marked with an arco (*arco*) dynamic. Measure numbers 14, 17, 20, 22, 24, and 27 are indicated at the start of their respective lines.

30

30

30

32

32

32

35

35

35

38

38

38

37

37

37

40

40

40

43

43

43

46

46

46

50

50

50

53

53

53

56

56

56

59

59

59

