



Jean-Yves Gontard

France, Vidauban (83)

A propos de l'artiste

Autodidacte à la clarinette et la clarinette basse (bien qu'ayant fait de la musique dans mon enfance : piano et violon) je reste un amateur (voire un éternel débutant)

J'écris sans aucune prétention de courtes pièces pour clarinette solo (Sib ou basse) et pour trio de clarinettes (2xSib et une basse)

J'espère simplement que ces partitions pourront faire plaisir à quelques musiciens quels que soient leurs niveaux.

P.S. : j'indique "contemporain" comme genre pour mes créations (à part pour les études) car j'ai du mal à classer mes créations et que finalement je suis votre contemporain !!!

A propos de la pièce



Titre: Brilliance
Compositeur: Gontard, Jean-Yves
Licence: Copyright © Jean-Yves Gontard (Yves L'Estré)
Instrumentation: 2 clarinettes (Sib) et 1 clarinette basse
Style: Contemporain

Jean-Yves Gontard sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_yves-estre.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Brilliance

© Yves L'Estré
2008

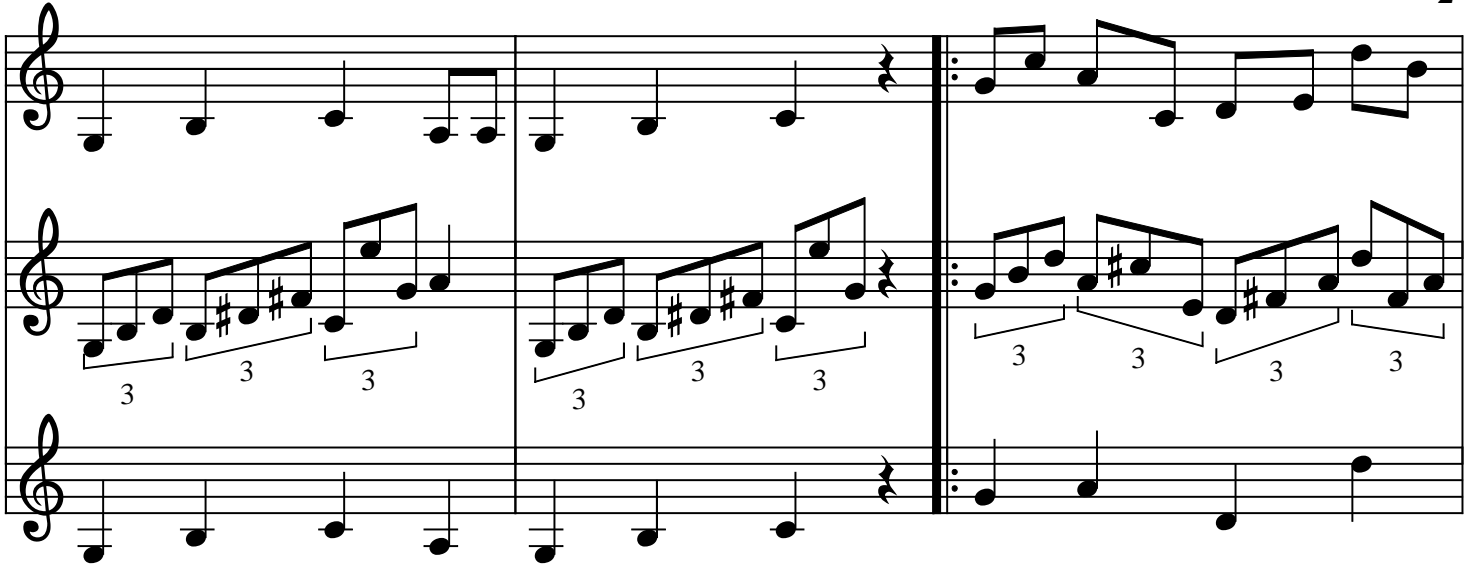
♩ = 100

Clar. 1 Bb

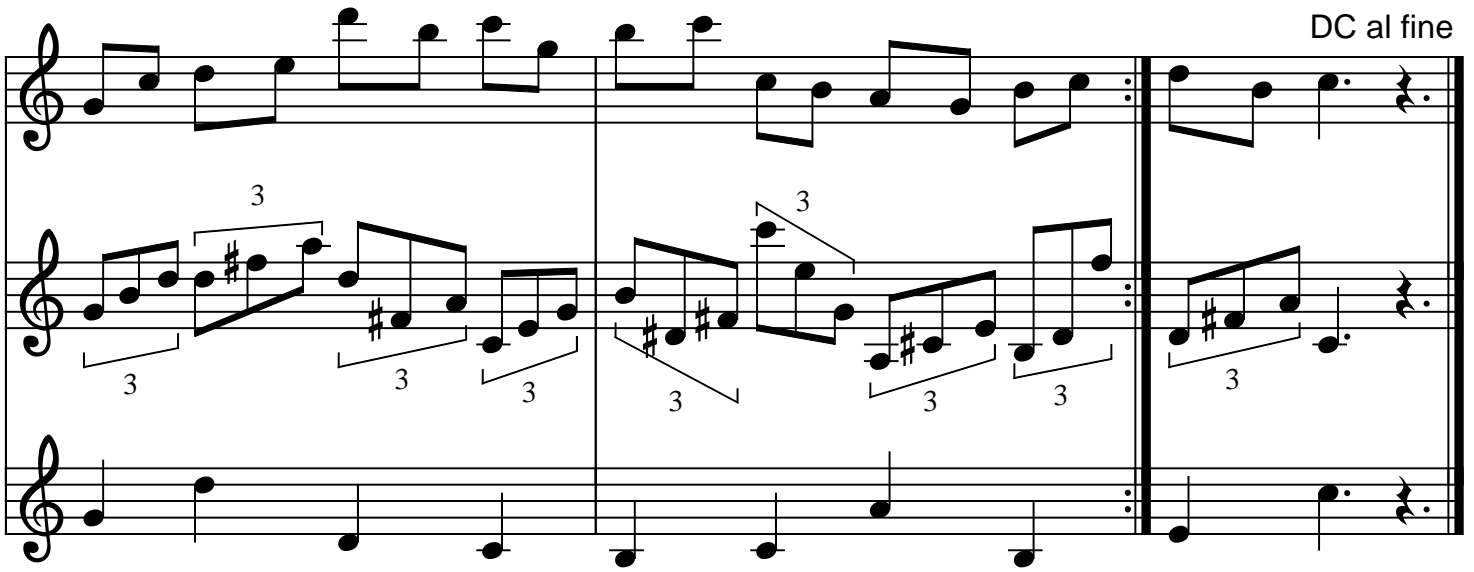
Clar. 2 Bb

Clar. basse

fine



Musical score system 1, consisting of three staves. The top staff contains a melodic line with a repeat sign. The middle staff features a complex melodic line with numerous triplets, each marked with a '3' and a bracket. The bottom staff provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.



Musical score system 2, also consisting of three staves. The top staff continues the melodic line with a repeat sign and ends with the instruction "DC al fine". The middle staff continues the triplet-based melodic line. The bottom staff continues the harmonic accompaniment. The system concludes with a double bar line and repeat dots.