



Solomon Esemuze

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Editeur

Nigeria, Lagos

A propos de l'artiste

I am a self taught musicians, and I have read a lot of books in respect of the rules of Harmony, and that has helped me a great deal to arranged melodies into vocals part. I am so enthusiastic about classical music and I have channelled all my efforts to improve and promote classic music especially within church choirs. I love to share my music, and I have chosen Free-scores.com to promote my musial Arts.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_soloklef.htm

A propos de la pièce



Titre : ORIN OPE
[Atobiju loba wa]
Compositeur : Esemuze, Solomon
Arrangeur : Esemuze, Solomon
Droit d'auteur : Creative Commons Licence
Editeur : Esemuze, Solomon
Instrumentation : Choeur SATB a cappella
Style : Classique

Solomon Esemuze sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

ORIN OPE

SONGS OF PRAISE

Arr. by
Solomon Esemuze

♩ = 82

mf *mp*

Soprano
A - to-bi - ju l'O - ba wa, E - ru-je - je l'O - ba wa;

Alto
A - to-bi - ju l'O - ba wa, E - ru - je - je li O - ba wa;

Tenor
A - to-bi - ju l'O - ba l'O-ba a-wa, E - ru - je - je l'O-ba wa

Bass
A - to-bi - ju l'O - ba, l'O - ba wa, E-ru - je - je l'O-ba_____

5 *cresc.*

S.
Ni - bi-ti Je - su ba wa, O - ju ko ni ti wa. wa.

A.
Ni - bi-ti Je - su ba wa, O - ju ko ni ti wa. wa.

T.
Ni - bi-ti Je - su ba wa, O - ju ko ni ti wa. wa.

B.
Ni - bi-ti, ni-bi-ti Je-su wa O - ju ko ni ti wa. wa.

10 $\text{♩} = 76$
mf

S. A-wa l'o - ba gi-ga kan, I - jo mi - mo l'O - ba gi-ga

A. A-wa l'o - ba gi-ga kan, I - jo mi - mo l'O - ba gi-ga

T. 8 A - wa l'O-ba gi-ga kan, I - jo mi - mo l'O - ba gi - ga kan t'o to -

B. O - ba gi - ga,` I - jo mi - mo l'O - ba, l'O-ba gi-ga

14 *mp* *cresc.*

S. kan, _____ Giga, gi - ga l'o-ru-ko re n - je, Je - su Kri - sti O - ba. ba. 1. 2.

A. kan, _____ Giga, gi - ga l'o-ru-ko re n - je, Je - su Kri - sti O - ba. ba.

T. 8 bi ju gbogbo ai-ye lo, Je - su ma l'o-ru - ko re nje, Je - su Kri - sti O - ba. ba.

B. kan, t'o - ga Je - su ma l'o-ru - ko re nje, Je - su Kri-st'O - ba ba.