



Tangwa Emmanuel K.

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

Cameroun

A propos de l'artiste

Directeur musical, compositeur, arrangeur et professeur (à la fois en tonique sol-fah et en notations de staff) du Nord-Ouest du Cameroun.

Pianiste (niveau intermédiaire), à la fois les styles traditionnels africains et occidentaux, bien que j'aime plus la musique classique occidentale.

Membre actif de l'Église catholique romaine.

Je suis dans la musique depuis 2015.

Si vous souhaitez des pièces individuelles pour l'une de mes partitions ou toute autre personnalisation spécifique, veuillez me contacter directement et j'essaierai de répondre à vos besoins spécifiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tenyk.htm

A propos de la pièce



Titre :

Compositeur : Emmanuel K., Tangwa

Droit d'auteur : Copyright © Tangwa Emmanuel K.

Style : Religieux - Eglise

Tangwa Emmanuel K. sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Sanctus

Tangwa Emmanuel K.

$\text{♩} = 120$

Soprano *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth.

Alto *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth.

Tenor *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth.

Bass *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth.

Organ *mf*

8 $\text{♩} = 110$

S. *cresc.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth. *mp* Ple - ni sunt coe -

A. *cresc.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth. *mp* Ple - ni

T. *cresc.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth. *mp* Ple - ni

B. *cresc.* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - o Sa - ba - oth. *mp* Ple - ni sunt coe -

Org. *p*

15 $\text{♩} = 120$

S. li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *mf* Ho - san - na! *f* Ho - sa - na in ex -

A. sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *mf* Ho - san - na! *f* Ho - sa - na in ex -

T. sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *mf* Ho - san - na! *f* Ho - sa - na in ex -

B. li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *mf* Ho - san - na! *f* Ho - sa - na in ex -

Org. *mp* *mf*

25 **1.** **2.** **Fine** $\text{♩} = 110$ **D.S. al Fine**

S. cel - sis. cel - sis. *mp* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A. cel - sis. cel - sis. *mp* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T. cel - sis. cel - sis. *mp* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B. cel - sis. cel - sis. *mp* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Org. *p*