



# Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

## J'ai vu la Sainte Cité ELLA NZE, Arland Narcisse

### A propos de l'artiste

Né le 19 Novembre à Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionné de musique Classique, Gospel et Negro Spirituel, ses compositions visent principalement à Magnifier la Gloire et l'Amour de Dieu, son inépuisable bonté et son infinie Miséricorde. Il fait ses premiers pas dans le chant chorale en 1998 et en musique à proprement dite en 2001 par le biais du Groupe vocal Fleur de Lys. En plus de ce chœur, passionné par le chant choral, il a respectivement intégré des chœurs tels que la Chorale Polyphonique Saint Grégoire, spécialisée dans la musique classique et dirigé par le Père Médard BE BIBANG de même que la Chorale la voix de Saint François d'Assise.

Après des cours élémentaires de Solfège reçus en 2003 au sein du Groupe vocal Fleur de Lys dirigé par Stéphane Daniel ASSOUMOU alors... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_enan.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_enan.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** J'ai vu la Sainte Cité  
**Compositeur :** ELLA NZE, Arland Narcisse  
**Arrangeur :** ABESSOLO , Aubain  
**Droit d'auteur :** Copyright © Arland Narcisse ELLA NZE  
**Editeur :** EDITION, Mater Dei  
**Instrumentation :** Choeur SATB

**Style :** A cappella  
**Commentaire :** USAGE LITURGIQUE: 1- Antienne d'ouverture de la Fête de la Dédicace de la Basilique du Latran 2- Il peut être exécuté le 5e dimanche de Pâques, à toutes célébrations en rapport avec le temple où l'Eglise, tout comme à une autre occasions selon la liturgie du jour.

Arland Narcisse ELLA NZE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Consultez l'usage liturgique  
en fin de page

# J'AI VU LA CITE SAINTE **A-06**

Texte : Arland Narcisse ELLA

Musique : Aubain ABESSOLO

## MAJESTUEUX - REFRAIN

♩ = 120

Soprano  
Alto  
Ténor  
Basse

J'ai vu la ci - té sain - te, la Jé - ru - sa - lem nou -

5  
S  
A  
T  
B.

- vel - le qui dés - cen - dait du ciel d'au - près de Dieu.

## COUPLETS

S  
A  
T  
B.

1. Ce lieu est Saint c'est la Mai - son de Dieu et la por - te du



J'AI VU LA CITE SAINTE

15

S  
ciel on l'ap - pel - le la de - meure de Dieu.

A  
ciel on l'ap - pel - le la de - meure de Dieu.

T  
ciel on l'ap - pel - le la de - meure de Dieu.

B.  
ciel on l'ap - pel - le la de - meure de Dieu.

**R/ J'ai vu la cité sainte, la Jérusalem nouvelle  
qui descendait du ciel d'après de Dieu.**

**1. Ce lieu est Saint c'est la Maison de Dieu**  
et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

**2. Ce lieu est Saint c'est un lieu de prière**  
et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

**3. Ce lieu est Saint c'est le lieu du partage**  
et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

**4. Ce lieu est UN c'est un lieu d'unité**  
et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

**5. Ce lieu est UN, lieu d'amour et de joie**  
et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

**6. Frères bien-aimé, vous êtes un sanctuaire**  
et la porte du ciel qu'on appelle la demeure de Dieu.

USAGE LITURGIQUE:

- 1- Antienne d'ouverture de la Fête de la Dédicace de la Basilique du Latran
- 2- Il peut être exécuté le 5e dimanche de Pâques, à toutes célébrations en rapport avec le temple où l'Eglise, tout comme à une autre occasions selon la liturgie du jour.