



# Jean Caron

Arrangeur, Compositeur, Directeur

France, Amiens

## A propos de l'artiste

Le but de mes arrangements est de permettre à de petits ensembles instrumentaux amateurs de pouvoir accéder à des oeuvres musicales le plus souvent réservées à des musiciens professionnels. L'objectif est ainsi de créer un espace musical loin des complications excessives, permettant à des non-professionnels de réaliser un rêve: faire et partager de la musique avec d'autres!

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jean-caron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-caron.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Was it some golden star?  
**Compositeur :** Elgar, Edward  
**Arrangeur :** Caron, Jean  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Caron, Jean  
**Style :** Contemporain

Jean Caron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Was it some golden star?

Edward Elgar

Mezzo-Soprano

arrangement: Jean Caron

*mf*



Once in a-noth-er - land, A-ges a-go, You were a queen, and - I,

5 *mp*



I loved you so, loved - you so: Where was it that we loved

7 *mf* *f*



Ah, do you know - do you know? Was - it some gol-den - star Hot with ro-mance?

10 *mf*



Was it in Ma-la - bar? I - ta-ly France? I - ta-ly, France? Did we know Char - lemagne,

13 *ff*



Di - do, per-chance? - - - But you were a queen, and - I Fought for you then:

16 *fff* *mf*



How did you honor me More than all men, more than all men! Kis-sed me up-on the - lips;

19 *mf*



Kiss me a-gain, kiss me a-gain. Have you for - got-ten it, All that we said?

22 *mp*



I still re-mem-ber though A - ges have fled, a - ges have fled, Whis - per the word of life,

25



"Love is not dead - , love is not dead."