



Oscar Eduardo Pena

Arrangeur, Compositeur, Editeur, Professeur

Venezuela, San Antonio de los Altos

A propos de l'artiste

Musique actuelle néoclassique avec Poliestilístico pensé, en quête d'identité entre les deux mouvements musicaux.

Compositeur vénézuélien né le 25 Mars 1983 à Caracas. Enfance vivant à Edo. Vargas, ont reçu leurs premières leçons de guitare à quatre avec le professeur Jesus Manzanilla (1990). Harmony reçu des classes du clavier (sur la base des accords de Jazz) avec Blaider Castillo (tuteur) en 1998. Il a commencé ses études musicales formelles à l'Institut Universitaire d'Etudes Musicales (IUDEM) en 2000, sous la direction d'enseignants reconnus comme: Ines Feo, Violet Lares, Parmana Armoogan, Belén Ojeda, Juan Andres Sanz, Juan de Dios Lopez entre autres. En 2003, il rejoint le président latino-américain de Composition, obtenir les instructions du maître et compositeur de trajectoire internationale Atehortúa Blas Emilio (qui était lui-même un disciple de compositeurs comme Alberto Ginastera, Ianni Xenakis, Aaron Copland, Dallapiccola, Oliver Messiaen, Bruno Maderna, entre autres), jusqu'en 2007. Suivant les traces de son Maître Atehortúa, est une ... (la suite en ligne)

Qualification: Baccalauréat en musique,
Composition mention

A propos de la pièce



Titre: El Día que me quieras
Compositeur: Gardel, Carlos
Arrangeur: Oscar Eduardo Pena
Licence: Peña Oscar Eduardo © All rights reserved
Instrumentation: Chorale SCTB
Style: A cappella

Oscar Eduardo Pena sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_oscarp25.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



El Día que me Quieras

Carlos Gardel (1935)
Arreglo: Oscar Peña

c. 70 D7 Gm C Am D7 5

Sopranos El dí - a que me quie - ras Uh... y to-das las es-

Contraltos Uh... Uh... Uh...

Tenores 8 El dí - a que me quie - ras El hom-bre más fe - liz se-ré y to-das las es-

Bajos Uh... Uh... Uh...

Gm C F F 10

S tre - llas fe - li - ces can - ta - rán A - ca - ri - cia mi*en - sue - ño el sua - ve mur-

C Uh... A - ca - rí - cia -

T 8 tre - llas fe - li - ces can - ta - rán A - ca - rí - cia -

B Uh... A - ca - rí - cia -

Detailed description: This is a musical score for the song 'El Día que me Quieras'. It is arranged for four vocal parts: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, along with piano accompaniment. The score is in 4/4 time and starts at measure 70. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'c. 70'. The piano part includes chords: D7, Gm, C, Am, D7, Gm, C, F, F. The lyrics are in Spanish. The Soprano part begins with 'El día que me quieras' and 'y todas las es-'. The Contralto part has 'Uh...' responses. The Tenor part begins with 'El día que me quieras' and 'El hombre más feliz será y todas las es-'. The Bass part has 'Uh...' responses. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a melodic line. The score ends at measure 10.

El Día que me Quieras

Dm Gm C C#dim Dm G7
15

S
mu - llo de tu sus - pi - rar, ¡co - mo rí - e la vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi -

C
me de tu sus - pi - rar. si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi -

T
me de tu sus - pi - rar. si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi -

B
me de tu sus - pi - rar. ne - gros me quie - ren mi -

E♭ A♭ D♭ G C7 F Am D#dim E
20

S
rar! tu 3ri - sa le - ve que*es co - mo*un can - tar, _____

C
rar! Y si*es mí - o*el am - pa - ro can - tar,

T
rar! Y si*es mí - o*el am - pa - ro de tu 3ri - sa le - ve que*es co - mo*un can - tar,

B
rar! Y si*es mí - o*el am - pa - ro can - tar, _____

E7 A7 D7 Dm F#C# C7
25

S
se*ol - vi - da..!

C
e - lla*a - quie - ta mi*he - ri - da, ¡to - do, se*ol - vi - da..!

T
e - lla*a - quie - ta mi*he - ri - da, ¡to - do, to - do se*ol - vi - da..!

B
e - lla*a - quie - ta mi*he - ri - da, se*ol - vi - da..!

El Día que me Quieras

F Edim7 A7 Dm A7/C# Cm F

30

S El dí - a que me quie - ras la ro - sa que*en - ga - la - na se ves - ti - rá de

C quie - ras la ro - sa ves - ti - rá de

T quie - ras la ro - sa ves - ti - rá de

B quie - ras ro - sa de

Bb A dim7 D7 Gm C Gm C

35

S fies - ta con su me - jor co - lor. Al vien - to las cam - pa - nas

C fies - ta su co - lor. las cam - pa -

T fies - ta su co - lor. Al vien - to las cam - pa - nas

B fies - ta su me - jor co - lor. Al vien - to las cam - pa - nas di -

A7 Dm G7

40

S di - rán que ya*e-res mí - a y lo - cas las fon - ta - nas

C nas ya*e-res mí - a y lo - cas las fon - ta - nas tu*a -

T di - rán que ya*e-res mí - a y lo - cas las fon - ta - nas me con - ta - rán tu*a -

B rán di - rán que ya*e-res mí - a y lo - cas las fon - ta - nas me con - ta - rán

El Día que me Quieras

E \flat A \flat D \flat G C7 F Edim7 A7 Dm A7/C#

45

S con - ta - rán tu*a - mor. La no - che que me quie - ras des - de*el a - zul del cie - lo,

C mor. La no - che que me quie - ras des - de*el cie - lo,

T mor. tu*a - mor. me quie - ras des - de*el cie -

B con - ta - rán tu*a - mor. quie - ras des - de*el cie - lo,

Cm F B \flat Adim7 D7 Gm

50

S las es - tre - llas ce - lo - sas nos mi - ra - rán pa - sar

C ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar y*un

T lo, ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar y*un ra - yo mis - te -

B ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar

A7 Cm D7 Gm B \flat m E \flat C7 F Dm

55

S ra - yo ni - do*en tu pe - lo, lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve -

C ra - yo ni - do*en tu pe - lo, lu - ciér - na - ga cu - rio - sa que ve -

T rio - so ha - rá ni - do*en tu pe - lo,

B ra - yo mis - te - rio - so pe - lo, que ve -

Gm C7 F C7 60 F Edim7 A7

S rá... La no-che que me quie - ras des-de*el a - zul del

C rá... ¡que*e-res mi con - sue - lo..! La no-che que me quie - ras des - de*el

T ¡que*e-res mi con - sue - lo..! quie - ras des - de*el

B rá... mi con - sue - lo..! quie - ras des - de*el

Dm A7/C# Cm F Bb Adim7 65 D7 Gm C

S cie - lo, las es - tre - llas ce - lo - sas nos mi - ra - rán pa - sar

C cie - lo, ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar

T cie - lo, ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar

B cie - lo, ce - lo - sas mi - ra - rán pa - sar

Gm A7 Cm D7 Gm 70 Bbm Eb C7

S lu - ciér - na - ga cu -

C lu - ciér - na - ga cu -

T y un rayo mis - te - rio - so ha - rá ni - do*en tu pe - lo,

B ra - yo mis - te - rio - so pe - lo,

El Día que me Quieras

F Dm Gm C7 75 Bbm F

S
rio - sa que ve - rá... ¡que*e-res mi con - sue - lo..!

C
rio - sa que ve - rá... ¡que*e-res mi con - sue - lo!

T
¡que*e-res mi con - sue - lo!

B
que ve - rá... mi con - sue - lo..!