



Patrice Durand

Tim Titi Tim

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Tim Titi Tim

Compositeur : Durand, Patrice

Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand

Editeur : Durand, Patrice

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Country - Bluegrass

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Tim Titi Tim

Patrice Durand - Avril 2019

♩ = 112

Gtr

5

9

13

17

21

25 1.

29 2.

Detailed description: This is a musical score for guitar and voice. The guitar part is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It features a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes, often beamed together. The voice part is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of a series of eighth and sixteenth notes, often with slurs and accents. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29 indicated. There are two first endings (1.) and two second endings (2.) marked with brackets and numbers. The guitar part includes various techniques such as triplets and slurs. The voice part includes slurs and accents. The score is written on a single page.