



Patrice Durand

Fais pas Ci Fais Paso

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires. Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : Fais pas Ci Fais Paso
Compositeur : Durand, Patrice
Arrangeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Style : Pasodoble

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Fais Pas Ci Fais Paso

Patrice Durand - Juillet 2021

Gt

TAB

TAB

TAB

TAB

System 1: Treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The guitar TAB staff shows fret numbers: 0-1-0-3, 0-1-0-2, 3-2-0-1, 0-1-0-1, 0-1-0-3-2, 0-0-0-0. Bar lines are present at the end of each measure.

System 2: Treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody continues with eighth and quarter notes. The guitar TAB staff shows fret numbers: 0-0-3-2-0, 1-2-2-1-2-1, 0-2-3-2-0, 2-0-0, (0)-0-0, (2)-2-2. Bar lines are present at the end of each measure.

Da Coda

System 3: Treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody features eighth and quarter notes. The guitar TAB staff shows fret numbers: 0-0, (0)-0-0, 2-0-0, 0-9-8-7, 0-0-0, 0-0-0, <12>-<12>-<7>. Bar lines are present at the end of each measure.

System 4: Treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody features triplets of eighth notes. The guitar TAB staff shows fret numbers: 12-10-12-10-8, 7-8-7, 5-3-5-3-2-0, 3-1-3-1-0, 2-4-2-0, (0)-4-5-4-2-1. Bar lines are present at the end of each measure.

1.

TAB 0 0-1-0-0 0-4-0 0-7-0-0-1 0-0-1-0-0 0-5-0 0-0-8-0-0 0

2 (2) 0 (0)

2.

TAB 0 0-1-0-0 0-4-0 0-7-0-0-1 2 0 0 0 0 9 9 8 7

2 (2) 0 (0)

D.C. al Coda ⊕

TAB 2 0 0 0 0 <12> <12> <12> <7> <5> (<5>)

0 0