



# Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

## Cea mai scump&#259; de pe lume- The dearest in the world

### A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jeandob.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Cea mai scump&#259; de pe lume- The dearest in the world  
**Compositeur :** Dobrinescu, Ioan  
**Arrangeur :** Dobrinescu, Ioan  
**Droit d'auteur :** Copyright © Ioan Dobrinescu  
**Editeur :** Dobrinescu, Ioan  
**Style :** A cappella

### Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a5BX6Q6MQ0>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Cea mai scumpă de pe lume

Nichita Stănescu

Ioan Dobrinescu

**Allegretto** ♩ = 140

Soprano *mp* *p*  
Cea mai scum-pă de pe lu-me Pu-ii toți au zis de pă-sări Zar-ză-rii au zis de zar-zări

Alto *mp* *p*  
Spu-ne'mi ca-re ma-mmă'a nu-me Pu-ii toți au zis de pă-sări Zar-ză-rii au zis de zar-zări

5  
S. *mp* *mf*  
Peș-ti-șo-rii de peș-toai-că, Ur-su-le-ții de ur-soai-că de ur-soai-că de ur-soai-că de ur - soai - că

A. *mp* *mf*  
Peș-ti-șo-rii de peș-toai-că, Ur-su-le-ții de ur-soai-că de ur-soai-că de ur-soai-că Ur - su - le - ții de ur - soai - că

10 **A**  
S. *mp* *mf*  
Spu-ne'mi ca-re ma-mmă'a nu - me Cea mai scum-pă de pe lu-me Șer-pi-șo-rii de șer-poi-că,

A. *mp*  
Spu-ne'mi ca-re ma-mmă'a nu me Cea mai scum-pă de pe lu - me Cea mai scum-pă de pe lu - me

Copyright © Ioan Dobrinescu

2

14 *cresc.*

S. Ti-gri-șo-rii de ti-groai-că Mân-jii toți au zis de ie-pe Fi-rul ce-pii'a zis de cea-pă Nu cii toți au zis de nu că,

A. *mf* Șer-pi-șo-rii de șer-poai-că, Mân-jii toți au zis de ie-pe Fi-rul ce-pii'a zis de cea-pă Nu cii toți au zis de nu că,

18 *ff*

S. Cu-cii toți au zis de cu-că, Toți pi-so-ii de pi-si-că, Ia-ră eu de'a mea mă mi că Ori - ce ma-mă e a nu-me cea-mai scum-pă

A. *ff* Cu-cii toți au zis de cu-că, Toți pi-so-ii de pi-si-că, Ia-ră eu de'a mea mă mi că Ori ee ma-mă e a nu-me cea-mai scum-pă

24 **B** *f*

S. de pe lu - me Ori ce ma - mă e a nu - me Cea mai scum-pă

A. de pe lu - me Ori ce ma - mă e a nu - me Cea mai scum-pă de pe lu - me

rit. . . . .

27

S.

Musical staff for Soprano (S.) in treble clef. It contains a melodic line with eighth and quarter notes, followed by a half note and a final long note with a fermata. A *ff* dynamic marking is placed above the final note.

de pe lu - me Cea mai scum-pă de pe lu - me de pe lu - me

A.

Musical staff for Alto (A.) in treble clef. It contains a melodic line with quarter notes, followed by a half note and a final long note with a fermata. A *ff* dynamic marking is placed above the final note.

Ori ce ma - mă e pe lu - me

ma - - mă e pe - lu - - me