



Aubin Mauger Djantio Ngongang

Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Cameroun, Douala

A propos de l'artiste

Bonjour je suis un étudiant de l'institut universitaire de technologie autodidacte en musique qui aime le genre classique et l'animation ressemant du Mboa.

Je suis depuis trois années aujourd'hui le directeur technique de la chorale de la faculté des sciences de l'université de Douala.

Mes compétences sont axées sur l'évolution du groupe et de l'individu. Ainsi je cherche la perfection dans tous mes travaux surtout lors de mes échanges bien qu'avec mes aînés que mes cadets.

Voilà ce que je suis.....

Pour me contacter tout simplement au 691 99 98 96 ou aubinmauger93@yahoo.com

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ngongang.htm

A propos de la pièce



Titre :	Okonzi Yamba [Okonzi Yamba]
Compositeur :	Djantio Ngongang, Aubin Mauger
Arrangeur :	Djantio Ngongang, Aubin Mauger
Droit d'auteur :	Copyright © Aubin Mauger Djantio Ngongang
Editeur :	Djantio Ngongang, Aubin Mauger
Style :	Folk

Aubin Mauger Djantio Ngongang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Okonzi Yamba

Folklore Lingala

Source... Inconnue

Arr... Djanio Ngongang Aubin Mauger

Directeur technique de la chorale de la faculté

des Sciences de l'université de Douala

Douala, le 15 Octobre 2020

Refrain

Allegretto (Bien rythmé et dans la joie)

Soprano
Okon zi Yam-ba é Yam - ba é Okon zi Yam-ba bé ga ri ru ra la nomé é

Alto
Okon zi Yam-ba é Yam - ba é Okon zi Yam-ba bé ga bi ru ra la nomé é

Tenor
Okon zi Yam-ba é Yam - ba é Okon zi Yam-ba bé ga bi ru ra la nomé é

Bass
Okon zi Yam-ba Okon zi Yam-ba Okon zi Yam-ba bé ga bi ru ra la nomé é

Couplets

S.
1.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba pas si Yam ba os sam bo
2.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba vi no Yam ba éh ma pa
3.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba cho (fas)(ral) Yam ba éc clé sia

A.
1.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba pas si Yam ba os sam bo
2.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba vi no Yam ba éh ma pa

T.
1.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba pas si Yam ba os sam bo
2.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba vi no Yam ba éh ma pa
3.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba cho (fas)(ral) Yam ba éc clé sia

B.
1.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba pas si Yam ba os sam bo
2.I bon za lam ba ba na ta Yam ba - é Yam ba vi no Yam ba éh ma pa