



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre: TUWIZANA
Compositeur: diakanua wayawa, honore
Arrangeur: diakanua wayawa, honore
Licence: Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur: diakanua wayawa, honore
Instrumentation: Saxophone Ténor
Style: Blues
Commentaire: MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



TUWIZANA

H.DIAKANUA WAYAWA
AUGUST 2010

Tenor Sax.

6 Gm6 C7 F7 Dm7 Gm6 Dm7

11 F7 C7 Am7+9 Emdim. Bb7

16 F7 C7 F7 C7 Gm6 C7 F7 Dm7 Gm6 Dm7

23 F7 C7 Am7+9 E-dim Bb7 F7 C7 F7 C7

30 Gm6 C7 F7 Dm7 Gm6 Dm7 F7 C7

37 Am7+9 E-dim. Bb7 F7 C7 F2 C6 Gm6 C9 F7

44 Dm7 Gm7 Dm7 F7 C7 Am7+9 E-dim.

TUWIZANA

51 Bb7 F7 C7 F7 C7 Gm6 C7 F7

56 Dm7 Gm6 Dm7 Gm6 C7

61 Am7+9 E-dim. Bb7 F7 F

Detailed description: This block contains three systems of musical notation for the piece 'TUWIZANA'. Each system consists of a single treble clef staff with a key signature of one flat (Bb). The first system (measures 51-55) features chords Bb7, F7, C7, F7, C7, Gm6, C7, and F7. The second system (measures 56-60) features chords Dm7, Gm6, Dm7, Gm6, and C7. The third system (measures 61-65) features chords Am7+9, E-dim., Bb7, F7, and F. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, rests, and slurs.

HDWAYAWA