



honore diakanua wayawa

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

Tomatala

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification : Certificat d'études supérieures de composition.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

A propos de la pièce



Titre : Tomatala
Compositeur : diakanua wayawa, honore
Arrangeur : diakanua wayawa, honore
Droit d'auteur : Copyright © honore diakanua wayawa
Editeur : diakanua wayawa, honore
Instrumentation : Tout instrument
Style : Autres
Commentaire : Merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

TOMATALA

H.DIAKANUA WAYAWA

Le 05 - 01 - 2023

Musical notation for measures 1-5. Chords: C, E7, A7.

Musical notation for measures 6-10. Chords: Dm, E7.

Musical notation for measures 11-14. Chords: Am, D7.

Musical notation for measures 15-19. Chords: Dm, G7, G7, C. Includes first and second endings.

Musical notation for measures 20-24. Chords: E7, A7, Dm. Includes triplets.

Musical notation for measures 25-29. Chords: F, Fm, C, A7. Includes triplets.

Musical notation for measures 30-34. Chords: Dm, G7, C. Includes triplets and a final cadence.