



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	PAS DE MOTS
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trombone solo
Style:	Classique
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



PAS DE MOTS

Score

H.DIAKANUA WAYAWA
MARCH 2011

Trombone

The musical score for the Trombone part is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 6/8 time signature. It begins with a dynamic marking of *f* (forte). The first measure includes a triplet of eighth notes. The piece consists of five staves of music, with measure numbers 6, 13, 20, and 26 indicated at the start of their respective staves. The notation includes various note values, rests, and phrasing slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the fifth staff.