



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification : Certificat d'études supérieures de composition.

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

A propos de la pièce



Titre : Natikiyo
Compositeur : diakanua wayawa, honore
Arrangeur : diakanua wayawa, honore
Droit d'auteur : Copyright © honore diakanua wayawa
Editeur : diakanua wayawa, honore
Instrumentation : Tout instrument
Style : Latin

honore diakanua wayawa sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=92686



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Natiki yo

H.DIAKANUA WAYAWA

19-06-2016

Tempo di samba ♩ = 134

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Tempo di samba' with a quarter note equal to 134 beats per minute. The score consists of ten staves of music, each starting with a measure number. Chords are indicated above the notes. A double bar line with repeat dots is placed at the beginning of measure 12. The chords used throughout the piece include Bb, F7, Cm, F, C7, and Bb.

3 Bb F7 Cm F7

6 Bb Bb F7 Bb

9 F F C7 F F7

12 Bb Bb F7 Cm

15 F7 Bb F Cm

18 F Cm C7 F C7

21 F Bb F7

24 Bb F7 Cm F7

27 Bb Bb F7 Bb

30

2

Natiki yo

31 F7 Bb

Musical notation for a piano piece. It features a single staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The music consists of three measures. The first measure has a treble clef, a key signature of one flat, and a 31-measure repeat sign. The notes are Bb4, C5, D5, E5, and F5. The second measure has a treble clef, a key signature of one flat, and a 7-measure repeat sign. The notes are Bb4, C5, D5, E5, and F5. The third measure has a treble clef, a key signature of one flat, and a 7-measure repeat sign. The notes are Bb4, C5, D5, E5, and F5. The piece ends with a double bar line.