



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	maman na mama
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trombone solo
Style:	Etudes
Commentaire:	Merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Maman na Mama

H.diakanua wayawa
27-05-2014

Trombone

f

Tbn.

mf

Tbn.

f

Tbn.

Tbn.

The image shows five staves of musical notation for Trombone and Tbn. parts. The first staff is labeled 'Trombone' and starts with a dynamic marking of *f*. The second and third staves are labeled 'Tbn.' and have dynamic markings of *mf* and *f* respectively. The fourth and fifth staves are also labeled 'Tbn.' and contain musical notation without dynamic markings. The notation includes various note values, rests, and triplet markings (indicated by a '3' under a bracket). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4.

diakanua@126.com