



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	LES YEUX DE L'AME
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Saxophone
Style:	Jazz
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



LES YEUX DE L'AME

JAZZ

H.DIAKANUA WAYAWA
MARCH 2011

Tenor Sax.

The musical score is written for Tenor Saxophone in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (Bb and Eb). The piece consists of 12 measures. The notation includes various chords and rhythmic patterns:

- Measures 1-3: Chords Bbmaj7, A7#9, and Dm7(9). Rhythmic patterns include eighth notes and triplets. A dynamic marking of *f* is present at the start.
- Measures 4-6: Chords Cm7, F7(b9), Bbmaj7, A7(b13), and Dm6(9). Rhythmic patterns include eighth notes and triplets.
- Measures 7-9: Chords E7#9, Am7(9), Dm7(9), and Bbmaj7#11. Rhythmic patterns include eighth notes and triplets.
- Measures 10-12: Chords A7#9 and Dm6(9). Rhythmic patterns include eighth notes and triplets.