



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	le jour du salut
<b>Compositeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Arrangeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Licence:</b>	Copyright © diakanua wayawa, honore
<b>Editeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Instrumentation:</b>	Quatuor de Trombones
<b>Style:</b>	Celebrations
<b>Commentaire:</b>	Merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# Le jour du salut

H.DIAKANUA WAYAWA

27-04-2014

**Allegro**

Trombone

Trombone

Trombone

Bass Trombone

This section contains the first system of the musical score for Trombone and Bass Trombone. It consists of four staves. The top staff is for Trombone (treble clef), and the bottom three are for Bass Trombone (bass clef). The music is in 2/4 time with a key signature of two flats. The first measure of each staff contains a triplet of eighth notes. The dynamic markings are *ff* for the first two staves and *f* for the last two. The tempo is marked **Allegro**.

Trb.

Trb.

Trb.

B. Trb.

This section contains the second system of the musical score for Trumpet and Bass Trumpet. It consists of four staves. The top staff is for Trumpet (treble clef), and the bottom three are for Bass Trumpet (bass clef). The music continues from the previous system. The dynamic markings are *ff* for the first two staves and *f* for the last two. The tempo is marked **Allegro**.

22

Trb.

Trb.

Trb.

B. Trb.

*ff* *ff* *f*

*ff* *ff* *f*

*ff* *ff* *f*

34

Trb.

Trb.

Trb.

B. Trb.

*ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff*

46

Trb. *ff* *f* *ff* *ff*

Trb. *ff* *f* *ff* *ff*

Trb. *ff* *f* *ff* *ff*

B. Trb. *ff* *f* *ff* *ff*

59

Trb. *fff*

Trb. *fff*

Trb. *fff*

B. Trb. *fff*