



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Démocratique du Congo, NANJING

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amelioration de son travail.Merci.

**Qualification :** Certificat d'études supérieures de composition.

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Kuntima's tune  
**Compositeur :** diakanua wayawa, honore  
**Arrangeur :** diakanua wayawa, honore  
**Droit d'auteur :** Copyright © honore diakanua wayawa  
**Editeur :** diakanua wayawa, honore  
**Instrumentation :** Clarinette solo  
**Style :** Jazz  
**Commentaire :** merci pour votre contribution

## honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<http://www.free-scores.com/licence?p=aqMtC8Za46>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Kuntima's tune

H.Diakanua Wayawa  
le 11-11-2018

The image shows a musical score for four staves, all in 4/4 time. The first staff is for Bb Clarinet, the second and third for Bb Cl., and the fourth for Bb Cl. The score consists of four measures. Chord symbols are placed above the notes in each measure.

**Staff 1: Bb Clarinet**  
Measures: 1-4  
Chords: A7, A7, A7, E7, Am

**Staff 2: Bb Cl.**  
Measures: 5-8  
Chords: Dm7, Dm7, Dm7, D7, Gm

**Staff 3: Bb Cl.**  
Measures: 9-12  
Chords: Bb, Bb6, F, Bb, C7, Em

**Staff 4: Bb Cl.**  
Measures: 13-16  
Chords: A7, A7, A7, E7, A