



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre: JESUS CHRIST IS BORN
Compositeur: diakanua wayawa, honore
Arrangeur: diakanua wayawa, honore
Licence: Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur: diakanua wayawa, honore
Instrumentation: Trompette seule
Style: Noel
Commentaire: MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



JESUS CHRIST IS BORN

Score

H.DIAKANUA WAYAWA
NOVEMBER 2010

Trumpet in B \flat

Allegro
F

f

6 Am F C7 Gm C7 Dm C7 Dm F

12 B \flat A Dm F Dm B \flat F C7

17 F

The musical score is written for a Trumpet in B-flat in 4/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking of 'Allegro'. The first staff starts with a dynamic marking of 'f' and a chord of F. The second staff begins at measure 6 and includes chords Am, F, C7, Gm, C7, Dm, C7, Dm, and F. The third staff begins at measure 12 and includes chords B-flat, A, Dm, F, Dm, B-flat, F, and C7. The fourth staff begins at measure 17 and includes a chord of F. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Copyrightdiakanuawayawa