



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



**Titre:** FOR YOU I'M GONNA CHANGE  
**Compositeur:** diakanua wayawa, honore  
**Arrangeur:** diakanua wayawa, honore  
**Licence:** Copyright © diakanua wayawa, honore  
**Editeur:** diakanua wayawa, honore  
**Instrumentation:** 2 Saxophones (duo)  
**Style:** Celebrations  
**Commentaire:** MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# FOR YOU I'M GONNA CHANGE

Score

H.DIAKANUA WAYAWA

DECEMBER 2010

Tenor Sax. 1

BAR. Sax.

Chords: Em Am D7 G D7 Am D7 G

Dynamic: *f*

T. Sax. 1

B. Sax.

Chords: Em C E7 Am Cm G D7 G Em B7

T. Sax. 1

B. Sax.

Chords: Am B7 C B7 Em Am D7 G D7

T. Sax. 1

B. Sax.

Chords: Am D7 G Em C E7 Am Cm G D7 G

## FOR YOU I'M GONNA CHANGE

T. Sx. 1

B. Sx.

20

Em B7 Am B7 C B7 Em

T. Sx. 1

B. Sx.

24

Em Am D7 G D7 Am D7 G

*f*

*f*

T. Sx. 1

B. Sx.

28

Em C E7 Am Cm G D7 G

T. Sx. 1

B. Sx.

32

Em B7 Am B7 C B7 Em

T. Sx. 1

B. Sx.

36

Em Am D7 G D7 Am D7 G

*f*

*f*

# FOR YOU I'M GONNA CHANGE

3

40

Em C E7 Am Cm G D7 G

T. Sx. 1

B. Sx.

44

Em B7 Am B7 C B7 Em Am

T. Sx. 1

B. Sx.

48

D7 G D7 Am D7 G Em C E7 Am

T. Sx. 1

B. Sx.

53

Cm G D7 G Em B7 Am B7

T. Sx. 1

B. Sx.

57

C B7 Em

T. Sx. 1

B. Sx.