



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre:	DONGO DONGO
Compositeur:	diakanua wayawa, honore
Arrangeur:	diakanua wayawa, honore
Licence:	Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur:	diakanua wayawa, honore
Instrumentation:	Trombone solo
Style:	Etudes
Commentaire:	MERCI POUR VOTRE CONTRIBUTION

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



DONGO DONGO

ETUDE

H.DIAKANUA WAYAWA
MARCH 2011

Trombone

mf

5

9

13

18

22

26

30

p

H.diakanua wayawa

DONGO DONGO

2

34

38

42

46

50

Detailed description: This block contains five staves of musical notation in bass clef with a key signature of one flat. The notation is primarily composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together in groups. Slurs are used to group notes across measures. Measure numbers 34, 38, 42, 46, and 50 are placed at the beginning of their respective staves. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.