



honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

Qualification: Certificat d'études supérieures de composition.

A propos de la pièce



Titre: come back again
Compositeur: diakanua wayawa, honore
Arrangeur: diakanua wayawa, honore
Licence: Copyright © diakanua wayawa, honore
Editeur: diakanua wayawa, honore
Instrumentation: Saxophone alto
Style: Blues
Commentaire: merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



COME BACK AGAIN

H.DIAKANUA WAYAWA
JULY 2011

Blues

Alto Saxophone

f

F7 Eb13 Db7

A. Sax. 6 C7 C7(#5) F6 G7

A. Sax. 12 Gm7 C9 F6 Db7 F7

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves. The first staff is for the Alto Saxophone, starting with a dynamic marking of *f*. It features three measures with chords F7, Eb13, and Db7. The second staff is for the A. Sax. part, starting at measure 6, with chords C7, C7(#5), F6, and G7. The third staff is also for the A. Sax. part, starting at measure 12, with chords Gm7, C9, F6, Db7, and F7. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4.

HDIAKANUAWAYAWA