



# honore diakanua wayawa

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Rép. Congo, kinshasa

## A propos de l'artiste

Né à Kinshasa en République Démocratique du Congo le 10 juillet .Il commence sa carrière musicale entant que musicien dans un Orchestre Symphonique Kimbanguiste de la place,et fait ses études à l'Institut National des Arts dans son pays en obtenant un Diplome d'études musicales.Arrivée en chine en 2003, il obtient un Certificat d'études Supérieures en composition musicale à l'unanimité au conservatoire de shanghai.Et il a besoin de vos commentaires ainsi que vos critiques pour l'amélioration de son travail.Merci.

**Qualification:** Certificat d'études supérieures de composition.

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	A qui le monde
<b>Compositeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Arrangeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Licence:</b>	Copyright © diakanua wayawa, honore
<b>Editeur:</b>	diakanua wayawa, honore
<b>Instrumentation:</b>	Accordéon
<b>Style:</b>	Classique
<b>Commentaire:</b>	merci pour votre contribution

honore diakanua wayawa sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_hodiak.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_hodiak.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# A QUI LE MONDE

Score

H.DIAKANUA WAYAWA  
FEBRUARY 2011

**Allegro**

Accordion

The score is written for an accordion in 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *f* and includes chords C7, G7, F7, G7, E7, A7, Dm7, and G7. The second staff starts at measure 8 and includes chords C, E7, E7, Am7, D7, G7, Dm7, G7, A+7, and D7. The third staff starts at measure 16 and includes chords G, C7, G7, Dm7, G7, E7, A7, Dm7, G7, Bb7, and B7. The fourth staff starts at measure 24 and includes the chord C. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#).