



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

'O Sole Mio (It's Now or Never) Di Capua, Eduardo

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : 'O Sole Mio
[It's Now or Never]
Compositeur : Di Capua, Eduardo
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Ukulele (melodie, accords et tablature), piano
Style : Populaire / Dance
Commentaire : Quelle belle chose qu'une journée de soleil, Un air serein après une tempête ! Pour l'air frais on se croirait en fête quelle belle chose qu'une journée de soleil Mais il n'y a pas un autre soleil aussi beau mon soleil à moi est sur ton front.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34583>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

'O sole mio

Ukulele & piano
Tempo = 70

Eduardo Di Capua (1898)
Arr. : Bernard Dewagtere

The score is organized into four systems, each containing a Melody line, a Piano accompaniment, and a Ukulele Tablature line. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4.

System 1:
Chord diagrams: F (2 0 1 0), Gm6 (0 2 1 1), C (0 0 0 3), C7 (0 0 0 1), F (2 0 1 0).
Melody: 8 8 7 | 3 7 7 5 | 1 7 7 5 | 5 3 3 1 0 | 3 1 0
Piano: Treble and Bass clefs with chords and moving lines.
Tab: 8 8 7 | 3 7 7 5 | 1 7 7 5 | 5 3 3 1 0 | 3 1 0

System 2:
Chord diagrams: Gm7 (0 2 1 3), C7 (0 0 0 1), F (2 0 1 0).
Melody: 3 1 1 3 0 1 | 0 2 0 1 3 | 0 2 0 1 3 | 2 0 3 1 0
Piano: Treble and Bass clefs with chords and moving lines.
Tab: 3 1 1 3 0 1 | 0 2 0 1 3 | 0 2 0 1 3 | 2 0 3 1 0

System 3:
Chord diagrams: Gm7 (0 2 1 3), F (2 0 1 0), C7 (0 0 0 1), F (2 0 1 0).
Melody: 3 1 1 3 0 1 | 0 2 1 0 3 | 3 0 3 1 3 | 0 3 0 3 1 | 8 8 7
Piano: Treble and Bass clefs with chords and moving lines.
Tab: 3 1 1 3 0 1 | 0 2 1 0 3 | 3 0 3 1 3 | 0 3 0 3 1 | 8 8 7

System 4:
Piano: Treble and Bass clefs with chords and moving lines.



Musical notation system 1: Treble clef, 4/4 time signature. The staff contains a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The guitar tab below shows fret numbers: 3, 7, 7, 5, 1, 7, 7, 5, 1, 3, 0, 1, 3, 3.

Musical notation system 2: Treble and Bass clefs. The treble staff contains chords: Gm7, C7, F, F7. The bass staff contains a bass line with notes G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.



Musical notation system 3: Treble clef, 4/4 time signature. The staff contains a melody with notes G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The guitar tab below shows fret numbers: 4, 1, 8, 4, 3, 0, 3, 1, 3, 0, 3, 1, 1.

Musical notation system 4: Treble and Bass clefs. The treble staff contains chords: Bbm6, F, C7, F. The bass staff contains a bass line with notes G3, F3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.