



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

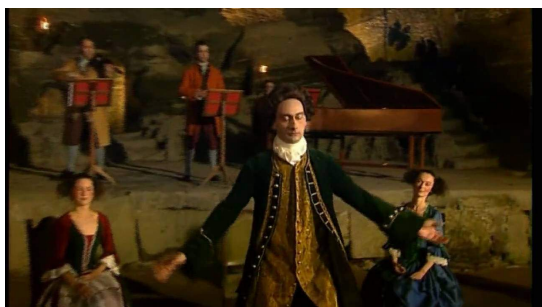
Sarabande en Mi mineur

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Sarabande en Mi mineur
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aHU70YYuZY>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Sarabande en Mi mineur

Bernard Dewagtere

Moderato ♩ = 60

Clarinete si \flat

Piano

Cl. Si \flat

Pno.

Cl. Si \flat

Pno.

Sarabande en Mi mineur

2
18

Cl. Sib

Musical notation for Clarinet in B-flat (Cl. Sib) from measures 18 to 23. The key signature is two sharps (F# and C#). The melody consists of eighth and quarter notes, with a repeat sign at the end of measure 23.

Pno.

Musical notation for Piano (Pno.) from measures 18 to 23. The right hand features a complex texture of chords and sixteenth-note patterns, while the left hand provides a steady bass line with quarter and eighth notes.

24

Cl. Sib

Musical notation for Clarinet in B-flat (Cl. Sib) from measures 24 to 29. The melody continues with eighth and quarter notes, including some grace notes and a repeat sign at the end of measure 29.

Pno.

Musical notation for Piano (Pno.) from measures 24 to 29. The right hand continues with chordal textures and sixteenth-note patterns, and the left hand maintains a consistent bass line.

30

Cl. Sib

Musical notation for Clarinet in B-flat (Cl. Sib) from measures 30 to 35. This section includes first and second endings, indicated by '1.' and '2.' above the staff. The melody concludes with a fermata over the final note.

Pno.

Musical notation for Piano (Pno.) from measures 30 to 35. The right hand features first and second endings for the chordal texture, and the left hand provides a steady bass line.