



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Sarabande (Suite en Sib Majeur)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Sarabande
[Suite en Sib Majeur]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en Mib, piano
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aKiqSnBYWT>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite en Sib Majeur

3. Sarabande

Bernard Dewagtere

Saxophone Alto

Piano

p *cresc.*

5

mf *mf*

9

p *p*

2
13

Musical score for measures 2-13. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top and a grand staff (treble and bass clefs) below. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The music features melodic lines with slurs and ties, and piano accompaniment with chords and moving lines. A repeat sign is present at the end of measure 13.

17

p *cresc.*

Musical score for measures 17-20. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top and a grand staff below. The key signature changes to two flats (Bb, Eb). The music features melodic lines with slurs and ties, and piano accompaniment with chords and moving lines. Dynamics include *p* (piano) and *cresc.* (crescendo). A repeat sign is present at the end of measure 20.

21

mf

Musical score for measures 21-24. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top and a grand staff below. The key signature is two flats (Bb, Eb). The music features melodic lines with slurs and ties, and piano accompaniment with chords and moving lines. Dynamics include *mf* (mezzo-forte). A repeat sign is present at the end of measure 24.

26 3

26

26

31 *p* *cresc.*

31

31

36 *mf*

36

36