



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Rigaudon (Suite en Sib Majeur)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Rigaudon
[Suite en Sib Majeur]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano et Harpe
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a09waLV8nS>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite en Sib Majeur

2. Rigaudon

Bernard Dewagtere

Saxophone Soprano

Harpe

f

f

Musical score for Saxophone Soprano and Harpe, measures 1-4. The Saxophone Soprano part is in treble clef with a dynamic marking of *f*. The Harpe part is in grand staff (treble and bass clefs) with a dynamic marking of *f*. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C).

Sax. Sop.

Musical score for Saxophone Soprano and Harpe, measures 5-8. The Saxophone Soprano part is in treble clef with a trill marking (*tr*) above the final note of measure 8. The Harpe part is in grand staff. The key signature is one flat and the time signature is common time.

Sax. Sop.

Musical score for Saxophone Soprano and Harpe, measures 9-12. The Saxophone Soprano part is in treble clef with a dynamic marking of *mp*. The Harpe part is in grand staff with a dynamic marking of *mp*. The key signature is one flat and the time signature is common time.

Rigaudon in C

Sax. Sop.

2
13

mf

13

mf

tr

Sax. Sop.

17

f

17

f

Sax. Sop.

21

tr

21

tr