



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Rigaudon (Suite en Sib Majeur)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Rigaudon  
[Suite en Sib Majeur]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette et Trombone (duo)  
**Style :** Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aQhCE3p5jJ>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Suite en Sib Majeur

## 2. Rigaudon

Bernard Dewagtere

Trompette en Sib

Measures 1-5 of the Trompette en Sib part. The music is in 2/4 time and begins with a forte (*f*) dynamic. The melody consists of eighth and quarter notes.

Trombone

Measures 1-5 of the Trombone part. The music is in 2/4 time and begins with a forte (*f*) dynamic. The bass line features a mix of eighth and quarter notes.

Measures 6-10 of the Trompette en Sib part. Measure 6 starts with a trill (*tr*) over a quarter note. The dynamic is mezzo-piano (*mp*). The music concludes with a repeat sign.

Measures 6-10 of the Trombone part. The dynamic is mezzo-piano (*mp*). The bass line continues with eighth and quarter notes.

Measures 11-15 of the Trompette en Sib part. The dynamic is mezzo-forte (*mf*). Measure 15 features a trill (*tr*) over a quarter note.

Measures 11-15 of the Trombone part. The dynamic is mezzo-forte (*mf*). The bass line continues with eighth and quarter notes.

Measures 16-20 of the Trompette en Sib part. The dynamic is forte (*f*). The melody continues with eighth and quarter notes.

Measures 16-20 of the Trombone part. The dynamic is forte (*f*). The bass line continues with eighth and quarter notes.

Measures 21-25 of the Trompette en Sib part. Measure 24 features a trill (*tr*) over a quarter note. The music concludes with a double bar line.

Measures 21-25 of the Trombone part. The music concludes with a double bar line.