



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Les amants (d'après le tableau de Magritte) (I.)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Les amants (d'après le tableau de Magritte) [I.]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano et Piano
Style : Romantique
Commentaire : René Magritte, 1928, huile sur toile - 54 cm x 73 cm - Musée d'Art Moderne, New York

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43151>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Les amants

I.

Bernard Dewagtere

Moderato

più mosso

Saxophone Soprano

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 1-3. The Saxophone Soprano part starts with a *mp* dynamic and features a melodic line with slurs and accents. The Piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp*, *cresc. accel.*, and *mf*. The tempo is marked *Moderato* and *più mosso*.

Sax. Sop.

Pno

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 4-7. The Saxophone Soprano part includes a first ending (1.) and a second ending (2.) with a *rit.* marking. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment. Dynamics include *mp*, *cresc. accel.*, and *mf*.

Sax. Sop.

Pno

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 8-11. The Saxophone Soprano part is marked *Molto più lento* and features a *rit.* marking, with dynamics ranging from *f* to *p*. The Piano part features a *mf* dynamic and a *cresc.* marking, with a *pp* dynamic in the right hand. The tempo is marked *Molto più lento*.

Les amants

2
13

Sax. Sop.

cresc. e accel. poco a poco

f

sempre più mosso

Pno

e accel. poco a poco

sf sf sf sf

17

Sax. Sop.

subito p *cresc.* *e molto accel. poco a poco* *ff*

Pno

subito p *cresc.* *e molto accel. poco a poco* *ff* *rit.* *pp*

Tempo primo

21

Sax. Sop.

p *cresc.* *accel.* *mf* *più mosso*

Pno

p *cresc.* *accel.* *mf*

25

Sax. Sop.

rit.

1. 2.

Pno

1. 2.

Les amants

Allegro

Sax. Sop.

Pno

29

f *sf*

Sax. Sop.

Pno

33

1. 2. *rit.*

1. 2. *tr*

Tempo primo

più mosso

Sax. Sop.

Pno

37

p *cresc.* *mf*

p *cresc.* *mf*

Sax. Sop.

Pno

41

1. 2. *rit.*

1. 2. *tr*