



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Gigue (Suite en Sib Majeur)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Gigue  
[Suite en Sib Majeur]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Vibraphone ou Marimba ou Xylophone, piano ou orgue  
**Style :** Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aR3cjcWg7E>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Suite en Sib Majeur

## 4. Gigue

Bernard Dewagtere

Allegro

Vibraphone

Musical notation for the first system, measures 1-3. The Vibraphone part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. Both parts start with a whole rest in measure 1, followed by a quarter note in measure 2, and then a series of eighth notes in measures 3 and 4. The dynamic marking *mf* is placed below the first measure of each part.

Vib.

Musical notation for the second system, measures 4-6. The Vibraphone part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. Both parts start with a quarter note in measure 4, followed by eighth notes in measures 5 and 6. The dynamic marking *mf* is placed below the first measure of each part.

Vib.

Musical notation for the third system, measures 7-9. The Vibraphone part is in the upper staff, and the Piano part is in the lower staff. Both parts start with a quarter note in measure 7, followed by eighth notes in measures 8 and 9. The dynamic marking *p* is placed below the first measure of each part.

# Gigue in G

Vib.  $\frac{2}{10}$

*mp*

Vib. 13

*mp*

Vib. 16

*f* *p* *f*

*f* *p* *f*