



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Geisha ((Maïko Dreaming))

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Geisha
[(Maïko Dreaming)]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en Mib, piano
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=amLrbhp041>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Maiko Dreaming

à Bérangère pour ses 25 ans

Bernard Dewagtere

Adagio

Saxophone alto

Musical score for Saxophone alto and Piano, measures 1-3. The Saxophone alto part is in 4/4 time, marked *dolce p*. The Piano part is in 4/4 time, marked *dolce p*. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone alto and Piano, measures 4-7. The Saxophone alto part is in 4/4 time, marked *subito p* and *mp*. It includes trills (*tr*) and a triplet. The Piano part is in 4/4 time, marked *sf subito p* and *mp*. It includes a triplet and a fermata.

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone alto and Piano, measures 8-11. The Saxophone alto part is in 4/4 time, marked *dim.*, *cresc.*, and *mp cantabile*. The Piano part is in 4/4 time, marked *dim.*, *cresc.*, and *mp cantabile*. The tempo is marked *Più mosso*. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

2
11

Sax. Alt.

11

Sax. Alt.

14

14

p

p

Sax. Alt.

17

tr. *rit.*

Tempo primo

dolce p

dolce p

17

tr.

dolce p

dolce p

