



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse Allemande

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse Allemande
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clavecin
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a21ROSiE60>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Allemande

Dewagtere Bernard

Clavecin

The first system of the Allemande, measures 1-4. The piece is in 3/4 time and D major. The right hand (treble clef) plays a melody of eighth notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The left hand (bass clef) provides a harmonic accompaniment with chords: D4, F#4, A4, B4, D5, and a descending eighth-note line: G4, F#4, E4, D4.

5

The second system of the Allemande, measures 5-8. The right hand continues the melody: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The left hand continues the accompaniment with chords: D4, F#4, A4, B4, D5, and a descending eighth-note line: G4, F#4, E4, D4.

9

The third system of the Allemande, measures 9-12. The right hand continues the melody: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The left hand continues the accompaniment with chords: D4, F#4, A4, B4, D5, and a descending eighth-note line: G4, F#4, E4, D4.

13

The fourth system of the Allemande, measures 13-16. The right hand continues the melody: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The left hand continues the accompaniment with chords: D4, F#4, A4, B4, D5, and a descending eighth-note line: G4, F#4, E4, D4.