



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

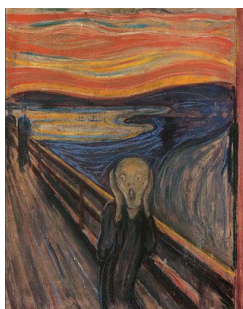
## 6 duos à Edvard Munch (5. The Scream)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** 6 duos à Edvard Munch  
[5. The Scream]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** 2 flûtes (duo)  
**Style :** 20eme siecle  
**Commentaire :** Le Cri, 1893 - Tempera sur panneau, (83,5x66cm) « Je longeais le chemin avec deux amis. C'est alors que le soleil se coucha. Le ciel devint tout à coup rouge couleur sang. Je m'arrêtai et m'adossai épuisé à mort contre une barrière. Le fjord d'un noir bleuté et la ville étaient inondés de sang et ravagés par des langues de feu. Mes amis poursuivirent leur chemin tandis que je tremblais encore d'angoisse. Et je sentis que la nature é... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=41817>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# 6 duets for Edvard Munch

## 5. The Scream

Bernard Dewagtere

Anxiously ♩ = 96

The musical score is arranged in five systems, each with two staves: Flute 1 (top) and Flute 2 (bottom). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Anxiously' with a quarter note equal to 96 beats per minute. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *sf*, *mp*, and *fff*, along with performance instructions like *tr* (trill), *accel.* (accelerando), and *rall.* (ritardando). Measure 16 includes the instruction 'Continue to play without making any sound' for Flute 1, with 'loco' written above the staff. The score concludes with a final *mf* dynamic in measure 24.

6 duets for Edvard Munch

25

Fl. 1

Fl. 2

*mp* *sf* *mf*

*f* *sf* *f* *mp*

*rall.*

*tr*

30

Fl. 1

Fl. 2

*mf* *f* *f* *mp*

*f* *mf*

*tr* *tr*

34

Fl. 1

Fl. 2

*f* *sf* *mf* *sf*

*f* *sf* *sf*

*tr* *tr* *loco*

Continue to play without making any sound

39

Fl. 1

Fl. 2

*f* *mp* *sf* *f*

*f* *sf*

*tr* *tr*

44

Fl. 1

Fl. 2

*mf* *f* *f*

*f* *mf*

*tr*

Continue to play without making any sound