



theo degler

Allemagne, München

PARIS (PARIS)

A propos de l'artiste

Theo Degler wurde in München geboren und spielte schon mit 14 Jahren in verschiedenen Bands.

Später erhielt er Unterricht vom bekannten Jazzpianisten Mal Waldron.

Als Komponist arbeitete Theo Degler für zahlreiche Film- und Fernsehproduktionen, wie zum Beispiel

Lilly Schönauer
Neues vom Wixxer
Die Heilerin
Tatort
Tierarzt Dr. Engel etc.

Als Instrumentalist und Arrangeur erhielt er Aufträge für diverse CD- und Fernsehproduktionen. Dazu zählen beispielsweise

die Daily-Soap Dahoam is dahoam
Lesungen mit Marianne Sägebrecht, Su Turhan und Jochen Striebeck
Touneen als MD (Musical Director) mit Claudia Jung
verschiedene Bandformationen, darunter Trio Mundo, Strange Blue, Daniel Kovac Band und Sixties

Als Verlagsinhaber des Poly-Note Musikverlags veröffentlichte er u.a.
... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_deglertheo@gmail.com.htm

A propos de la pièce



Titre : PARIS
[PARIS]
Compositeur : degler, theo
Arrangeur : degler, theo
Droit d'auteur : Copyright © theo degler
Editeur : degler, theo
Instrumentation : Accordéon
Style : Musette

theo degler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=avjYVwMvdx>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Paris

Theo Degler

♩ = 196

The musical score is written for piano in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of seven systems of music. Each system includes a treble clef staff with a melody line and a bass clef staff with a piano accompaniment. Chords are indicated by letters (G, D, A, E, C, cm, g, d7) and some are marked with 'σg' above them. The score includes repeat signs, first and second endings, and a final double bar line.

System 1: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords G, D, G, D, G.

System 2: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords D, A, E, A, E, D.

System 3: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords A, D, A, G, F#, E, D, G.

System 4: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords D, G, D, G, D.

System 5: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords C, G, C, C, G, D.

System 6: Treble clef melody; Bass clef accompaniment with chords A, D, G, D, H, G, G. Includes first and second endings.