



Jean Caron

Arrangeur, Compositeur, Directeur

France, Amiens

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-caron.htm

A propos de la pièce



Titre : La boîte à joujoux
[le soldat anglais et la valse de la poupée]
Compositeur : Debussy, Claude
Arrangeur : Caron, Jean
Droit d'auteur : Public Domain
Editeur : Caron, Jean
Instrumentation : Flûte, Clarinette et Quatuor à cordes
Style : Contemporain

Jean Caron sur free-scores.com



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

La boîte à joujoux

Debussy Claude

arrangement Jean caron

3. Le soldat anglais

Flûte

Clarinette si \flat

Violon 1

Violon 2

Violoncelle

avec le bois de l'archet

avec le bois de l'archet

Fl.

Cl. Si \flat

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

pizz

pizz

arco

18

18

arco

5. La valse de la poupée

2

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

27

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

36

pizz

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

45

5. La valse de la poupée

54

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

63

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

pizz

pizz.

72

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

arco

arco

5. La valse de la poupée

4

82

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

92

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

101

Fl.

Cl. Sib

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

5.La valse de la poupée

The image displays a musical score for the piece "5. La valse de la poupée". The score is arranged in two systems, each containing five staves for different instruments: Flute (Fl.), Clarinet in Bb (Cl. Sib.), Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), and Violoncelle (Vc.).

The first system begins at measure 110. The Flute part has a whole rest. The Clarinet in Bb part plays a series of eighth notes. The Violin 1 part has a melodic line with slurs. The Violin 2 part plays a steady eighth-note accompaniment. The Violoncelle part plays a series of half notes.

The second system begins at measure 119. The Flute part has a melodic line with slurs. The Clarinet in Bb part has a melodic line with slurs. The Violin 1 part has a melodic line with slurs. The Violin 2 part plays a steady eighth-note accompaniment. The Violoncelle part plays a series of half notes.